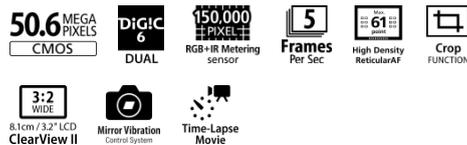


EOS 5DS R

Entwickelt für die ultimative DSLR-Bildqualität

Speziell für die ultimative DSLR-Bildqualität konzipiert, bietet die Kamera 50,6 Megapixel Auflösung und einen Tiefpass-Aufhebungsfilter für eine erhöhte Schärfeleistung des Sensors.



- Vollformat-CMOS-Sensor mit 50,6 Megapixel Auflösung und einem Tiefpass-Aufhebungsfilter für außergewöhnliche Bildschärfe.
- Dual DIGIC 6 Prozessor für Reihenaufnahmen mit bis zu 5 B/s. USB 3.0 Schnittstelle für die schnelle Datenübertragung und für Tethered Shooting in Echtzeit.
- 61 AF-Felder sorgen für die schnelle und präzise Fokussierung und die EOS iTR AF-Technologie ermöglicht die Nachverfolgung sich bewegender Motive.
- Die Bedienelemente und auch das Layout des Schnelleinstellungsbildschirms der EOS 5DS R lassen sich ganz individuell nach Ihrem Bedarf konfigurieren.
- Full-HD EOS Movies – mit voller kreativer Steuerung. Einfache Erstellung von Zeitraffer-Aufnahmen.

Produktsortiment



EOS-1D X



EOS 5DS R



EOS 5DS

EOS-1D C
EOS-1D X
EOS 5DS R
EOS 5DS
EOS 5D Mark III

Technische Daten

BILDSENSOR

| | |
|-------------------------|----------------------------------|
| Typ | CMOS-Sensor (36 x 24 mm) |
| Pixel effektiv | ca. 50,6 MP |
| Pixel gesamt | ca. 53 MP |
| Seitenverhältnis | 3:2 |
| Tiefpassfilter | Tiefpassfilter-Effekt aufgehoben |
| Sensoreinigung | EOS Integrated Cleaning System |
| Farbfilter | RGB-Primärfarben |

BILDPROZESSOR

| | |
|------------|--------------|
| Typ | Dual DIGIC 6 |
|------------|--------------|

OBJEKTIV

| | |
|--------------------------|---|
| Objektivanschluss | EF Objektive (ausgenommen EF-S und EF-M Objektive) |
| Brennweite | abhängig vom EF Objektiv; kein Brennweitenrechnungsfaktor da Vollformatsensor |

SCHARFSTELLUNG

| | |
|--------------------------------|---|
| Typ | TTL-CT-SiR mit speziellem CMOS-Sensor |
| AF-System/-Messfelder | 61 AF-Messfelder / davon 41 Kreuzsensoren (1:4) inkl. 5 Doppel-Kreuzsensoren (1:2,8) und 1 Kreuzsensor (1:8). ^{[1][11]} Die Anzahl der Kreuzsensoren ist abhängig vom Objektiv. LW -2 bis 18 (bei 20°C und ISO 100) |
| AF-Arbeitsbereich | AI Focus |
| AF-Funktionen | One-Shot Prädiktions-AI-Servo |
| AF-Messfeldwahl | automatisch: 61-Punkt-AF manuell: Einzelfeld-AF (wählbare Felder: 61, 15, 9 oder nur Kreuzsensoren) manuell: Spot-AF manuell: AF-Messfelderweiterung auf 4 Felder (oben, unten, links, rechts) oder 8 umgebende Felder manuell: AF-Messfelderweiterung umliegende 8 Felder manuell: Zonen-AF manuell: Zonen-AF mit großer Zone AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen |
| AF-Messfeldanzeige | Einblendung im Sucher, auf der oberen LCD-Anzeige und dem Schnelleinstellungsbildschirm |
| AF-Messwertspeicherung | durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte oder der AF ON Taste im Modus One-Shot AF. |
| AF-Hilfslicht | über optional als Zubehör erhältliches Speedlite |
| Manuelle Scharfstellung | über Objektiv einstellbar, Standardeinstellung im Livebild-Modus |
| AF-Feinabstimmung | manuell: +/- 20 Stufen Abstimmung bei allen Objektiven um denselben Wert individuelle Abstimmung für bis zu 40 Objektive Speicherung der Abstimmungen für jedes Objektiv nach Seriennummer |

BELICHTUNG

| | |
|--------------------------------|---|
| Messmethoden | 150.000-Pixel-Messsensor (RGB und IR) EOS iSA System mit 252-Zonen-Messung: (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (ca. 6,1 % des zentralen Sucherbildes) (3) Spotmessung (ca. 1,3 % des zentralen Sucherbildes) * AF-verknüpfte Spotmessung nicht verfügbar |
| Messbereich | LW 0-20 (bei 23 °C, mit 50-mm-Objektiv bei 1:1,4; ISO 100) |
| AE-Speicherung | automatisch: in One Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Fokussierung manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi |
| Belichtungskorrektur | ±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB). |
| Belichtungsreihen (AEB) | 2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen |
| ISO-Empfindlichkeit (8) | 100-6.400 (in Drittelstufen oder ganzen Stufen) erweiterbar auf L: 50 oder H1: 12.800 |

VERSCHLUSS

| | |
|-------------------------|---|
| Typ | elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss |
| Verschlusszeiten | 30-1/8.000 s (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab) |
| Auslöser | elektromagnetischer Softauslöser |

WEISSABGLEICH

| | |
|----------------------|---|
| Typ | automatischer Weißabgleich über Bildsensor |
| Einstellungen | AWB (Priorität Umgebungslicht/Priorität Weiß), Tageslicht, Schatten, Wolkig, Bewölkt, Weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur, Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ±9 2. Magenta/Grün ±9 |

Custom Weißabgleich Weißabgleichreihen

SUCHER

| | |
|--|--|
| Typ | Dachkantprisma |
| Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal) | ca. 100 % |
| Vergrößerung | ca. 0,71fach ^[4] |
| Austrittspupille | ca. 21 mm (ab Okularmitte) |
| Dioptrienausgleich | -3 bis +1 m ⁻¹ (Dioptrie) |
| Mattscheibe | feststehend |
| Spiegel | teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4) |

Sucheranzeige

| | |
|--------------------------------|--|
| Schärfentiefe-Kontrolle | ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden ±3 Stufen in ganzen Stufen 3, 2, 5 oder 7 Aufnahmen pro Auslösung. Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/Grün |
| Okularverschluss | – (Okularverschluss ist am Kameragurt angebracht) |

LC-DISPLAY

| | |
|------------|--|
| Typ | 8,1 cm (3,2 Zoll) großes Clear View II TFT-Display, ca. 1.040.000 Bildpunkte ca. 100 % |
|------------|--|

Bildfeldabdeckung Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal) Beschichtung Heiligkeitsanpassung

Display-Optionen

BLITZ

| | |
|--|---|
| Modi | E-TTL II Blitzautomatik, manueller Blitz |
| X-Synchronisation | 1/200 Sek. |
| Blitzbelichtungskorrektur | ± 3 LW in in Drittelstufen mit Speedlite EX Blitzgeräten |
| Blitzbelichtungsreihen | ja, über kompatiblen externen Blitz |
| Blitzbelichtungsspeicherung | ja |
| Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang | ja |
| Blitzschuh/ Kabelkontakt | ja/ja |
| Kompatibilität mit externen Blitzgeräten | E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX Multi-Flash-System |
| Steuerung externer Blitzgeräte | über Kameramenü |

AUFNAHME

| | |
|---------------------------|--|
| Modi | Automatische Motiverkennung, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell (Fotos und Videos), Langzeitbelichtung (B), Custom (3 Einstellungen) |
| Bildstile | Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Monochrom, Details, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen) |
| Farbraum | sRGB und Adobe RGB |
| Bildverarbeitung | Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen) Multi Shot Rauschreduzierung Automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung Korrektur der chromatischen Aberration Größenanpassung in M oder S1, S2, S3 RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe Bildausschnitt – nur bei Bildwiedergabe Mehrfachbelichtung HDR-Aufnahmen (5 Voreinstellungen) |
| Betriebsart | Einzelbild, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser/Fernauslösung (2 s, 10 s), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen |
| Reihenaufnahmen | maximal ca. 5 B/s, (die Geschwindigkeit wird für 510 JPEGs bzw. 14 RAWs beibehalten) ^{[1][2][10]} mit UDMA 7 Karte. |
| Intervallaufnahmen | ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar. Timer für Langzeitbelichtung verfügbar |

Technische Daten

LIVE-VIEW-MODUS

| | |
|--------------------------|--|
| Typ | elektronischer Sucher über Bildsensor |
| Bildfeldabdeckung | ca. 100 % (horizontal und vertikal) |
| Bildrate | 29,97 B/s |
| Scharfstellung | manuell: 6fache oder 16fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich automatisch: Quick AF, Live AF, Live Face Detection |
| Messverfahren | Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor aktive Messzeit kann geändert werden |
| Display-Optionen | Einblendung von Gitternetzlinien (3 x), Histogramm-Anzeige |

DATEITYPEN

| | |
|--|---|
| Fotos | JPEG: 2 Komprimierungsoptionen (Exif 2.3 kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel ja, beliebige Kombination aus RAW + JPEG, unterschiedliche Formate auf unterschiedliche Speicherkarten |
| Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG | ja |
| Bildgröße | JPEG: Vollformat – (L) 8.688 x 5.792, (M1) 7.680 x 5.120, (M2) 5.760 x 3.840, (S1) 4.320 x 2.880, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 1,3fach Bildzuschnitt – (L) 6.768 x 4.512, (M1) 6.016 x 4.000, (M2) 4.512 x 3.008, (S1) 3.376 x 2.256, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 1,6fach Bildzuschnitt – (L) 5.424 x 3.616, (M1) 4.800 x 3.200, (M2) 3.616 x 2.408, (S1) 2.704 x 1.808, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 1:1 Bildzuschnitt – (L) 5.792 x 5.792, (M1) 5.120 x 5.120, (M2) 3.840 x 3.840, (S1) 2.880 x 2.880, (S2) 1.280 x 1.280, (S3) 480 x 480 RAW: (RAW) 8.688 x 5.792, (M-RAW) 6.480 x 4.320, (S-RAW) 4.320 x 2.880 |

| | |
|--------------------------|---|
| Videoformat | MOV (Video: MPEG-4 AVC/H.264, Ton: Linear PCM) |
| Video-Bildformate | 1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,976 B/s) Intra- oder Interframe 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) Intra oder Interframe 640 x 480 (29,97, 25 B/s) nur Interframe |
| Videoelänge | bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB |
| Zeitraffer Movie | Die Aufnahmeintervalle können zwischen 1 Sekunde und 99 Stunden 59 Min. und 59 Sek. gewählt werden. ⁽¹²⁾ Bildfolgen von 2 bis 3.600 Aufnahmen, bis zu 2 Min. 24 Sek. (PAL) MOV Format, Full-HD (1.980 x 1.080) 25p (ALL-I) |
| Dateinummerierung | (1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung |

| | |
|--|--|
| WEITERE FUNKTIONEN | |
| Benutzerdefinierte Funktionen | 16 Custom-Funktionen |
| Metadaten-Tag | Autor, Copyright, GPS (mit optionalem GP-E2), Bewertung |
| LCD-Panel/-Beleuchtung | ja/ja |
| Staub-/Spritzwasserschutz | ja |
| Sprachnotiz | nein |
| Intelligenter Orientierungssensor | ja |
| Lupenfunktion bei Wiedergabe | 1fach - 16fach |
| Wiedergabeformate | (1) Einzelbild (2) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (3) 2 Bilder nebeneinander (4) 4 Miniaturbilder (5) 9 Miniaturbilder (6) 36 Miniaturbilder (7) 100 Miniaturbilder (8) Bildsprung (9) Video-Bearbeitung (10) RAW-Verarbeitung (11) Bewertung |

| | |
|--------------------------------|---|
| Diaschau | Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos, nach Bewertung, geschützte Bilder Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein / Aus |
| Histogramm-Anzeige | Helligkeit: ja RGB: ja |
| Überbelichtungswarnung | ja |
| Bilder löschen/schützen | Löschschutz für jeweils ein Bild, Ordner oder Speicherkarte |
| Bild löschen | Einzelbild, ausgewählter Ordner, ausgewählte Karte oder alle ungeschützten Bilder |
| Selbstauslöser | 2 oder 10 Sekunden Vorlaufzeit. |
| Menükategorien | (1) Aufnahme (1-6) (2) AF (1-5) (3) Wiedergabe (1-3) (4) Setup (1-4) (5) Individualfunktionen (1-4) (6) My Menu (1-5 wählbar) |

| | |
|---|---|
| Menüsprachen | 25 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch Update durch Benutzer möglich. |
| Firmware-Aktualisierung | USB 3.0 Hi-Speed (PTP) HDMI Typ C, Anschluss für externes Mikrofon (Stereo-Miniklinke) |
| SCHNITTSTELLEN | |
| Computer | |
| Sonstiges | |
| FOTODIREKTDRUCK | |
| Canon Drucker | Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge-Unterstützung |
| PictBridge | ja |
| SCHEIBER | |
| Typ | CompactFlash Typ I (UDMA 7 kompatibel), SD-, SDHC- oder SDXC-Karte. Highspeed-Datenaufzeichnung auf SD-Karten vom Typ UHS-I wird unterstützt |
| UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME | |
| PC und Mac OS | Windows 7 (außer Starter Edition), Windows 8 und Windows 8.1; OS X v10.7-10.10 |
| SOFTWARE | |
| Bildverarbeitung | Digital Photo Professional 4 (RAW-Bildverarbeitung) PhotoStitch, EOS Utility 3 (inkl. Remote Capture, WFT Utility*), Picture Style Editor |
| Sonstiges | * Erfordert optional erhältliches Zubehör |
| STROMVERSORGUNG | |
| Akku | Lithium-Ionen-Akku LP-E6N (im Lieferumfang) / LP-E6 |
| Akkureichweite | ca. 700 Aufnahmen (bei 23°C) ⁽⁵⁾ ca. 660 Aufnahmen (bei 0°C) automatische Darstellung in 6 Stufen automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten. |
| Akkustandsanzeige | |
| Stromsparmmodus | |
| Stromversorgung und Akkuladegeräte | Netzteil ACK-E6, Akkuladegerät LC-E6, Auto-Akkuladegerät CBC-E6 |
| ALLGEMEINE ANGABEN | |
| Gehäusematerial | Gehäuseteile aus Magnesiumlegierung |
| Betriebsumgebung | ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit |
| Abmessungen (B x H x T) | ca. 152 mm x 116,4 mm x 76,4 mm |
| Gewicht (nur Gehäuse) | ca. 845 g |
| ZUBEHÖR | |
| Tasche | - |
| Wireless File Transmitter | Wireless File Transmitter WFT-E7 Version 2 Wireless File Transmitter WFT-E7 (Firmware-Aktualisierung und Schnittstellenkabel IFC-40AB II oder IFC-150AB II erforderlich) mit Eye-Fi-Karten kompatibel |
| Objektive | alle EF Objektive (ausgenommen EF-S und EF-M Objektive) |
| Externe Blitzgeräte | Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Ring Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-R1) |
| Akkugriff | BG-E11 |
| Fernauslöser | Fernauslöser mit N3-Kontakt, Infrarot-Fernauslöser LC-5, Fernauslöser RC-6 und Speedlite 600EX-RT |
| Sonstiges | GPS-Empfänger GP-E2, Augenmuschel Eb, Augenkorrekturlinse der Eg-Serie mit Gummirahmen Eg, Antifbeschlag-Okular Eg, Winkelsucher C, Handschlaufe E2, Connect Station CS100 |

| | |
|-----------------|---|
| Fußnoten | ⁽¹⁾ Auflösung Large/Fine (Qualität 8) ⁽²⁾ Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Picture Style. Maximale B/s und Pufferkapazität können je nach Kamerakonfiguration, Lichtverhältnissen, Motiv, Marke und Kapazität der Speicherkarte, Aufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Custom-Funktionen, etc. geringer ausfallen. ⁽⁴⁾ Mit 50-mm-Objektiv in Unendlich-Einstellung, -1 m ⁻¹ dpt ⁽⁵⁾ Basierend auf CIPA-Testrichtlinien und bei Verwendung des im Lieferumfang der Kamera enthaltenen Akkus, sofern nicht anders angegeben. ⁽⁸⁾ Empfohlener Belichtungsindex ⁽¹⁰⁾ Die Angaben beziehen sich auf den Einsatz mit einer UDMA 7 Speicherkarte. ⁽¹¹⁾ Die Anzahl der verfügbaren Kreuzsensoren hängt vom verwendeten Objektiv ab. ⁽¹²⁾ AF aus, Belichtung durchgängig wie für die erste Aufnahme festgelegt. |
| | Wenn nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüf- und Messnormen. Änderungen der technischen Daten vorbehalten. |

EOS 5DS R

Entwickelt für die ultimative DSLR-Bildqualität

Speziell für die ultimative DSLR-Bildqualität konzipiert, bietet die Kamera 50,6 Megapixel Auflösung und einen Tiefpass-Aufhebungsfilter für eine erhöhte Schärfeleistung des Sensors.

Verkaufsbeginn: Juni 2015



Details zum Produkt:

| Produktname | Mercury Code | EAN Code | UVP inkl. MwSt |
|-------------------|--------------|---------------|----------------|
| EOS 5DS R Gehäuse | 0582C010AA | 8714574628080 | 3.699,00 Euro |

Optional erhältliches Zubehör:

| Produktname | Mercury Code | EAN Code | UVP inkl. MwSt |
|---|--------------|---------------|----------------|
| Akku LP-E6N | 9486B002AA | 4549292008302 | 89,00 Euro |
| Akkuladegerät LC-E6E | 3349B001AA | 4960999627502 | 75,00 Euro |
| Netzadapter ACK-E6 | 3351B003AA | 4960999627571 | 199,00 Euro |
| Schnittstellenkabel IFC-150U II | 9131B001AA | 4549292002027 | 49,00 Euro |
| Schnittstellenkabel IFC-500U II | 9132B001AA | 4549292002041 | 59,00 Euro |
| EG Standard Augenmuschel | 1889B001AA | 4960999415932 | 29,00 Euro |
| Antibeslag-Okular Eg | 2200B001AA | 4960999455877 | 69,00 Euro |
| Wireless File Transmitter WFT-E7B Ver.2 | 5754B015AA | 4549292023329 | 759,00 Euro |
| GPS-Empfänger GP-E2 | 6363B001AA | 4960999848358 | 299,00 Euro |

EOS 5DS R

Entwickelt für die ultimative DSLR-Bildqualität

Speziell für die ultimative DSLR-Bildqualität konzipiert, bietet die Kamera 50,6 Megapixel Auflösung und einen Tiefpass-Aufhebungsfilter für eine erhöhte Schärfelastung des Sensors.



Abmessungen / Logistikkinformation:

| Produktname | Mercury Code | Packart | Paketbeschreibung | Menge | Länge (mm) | Breite (mm) | Höhe (mm) | Nettogewicht (kg) | Brutto-Gewicht (kg) |
|-------------------|--------------|---------|-------------------|-------|------------|-------------|-----------|-------------------|---------------------|
| EOS 5DS R Gehäuse | 0582C004AA | Jeweils | Je | 1 | 249 | 183 | 151 | 1,277 | 1,59618 |
| | | Karton | Karton | 6 | 471 | 382 | 288 | 9,580 | 10,59 |
| | | EP | Europalette | 72 | 1.200 | 800 | 101,4 | | 136 |
| | | | Lagen pro Palette | 3 | | | | | |
| | | | Kartons pro Lage | 4 | | | | | |

Lieferumfang

- EOS 5DS R (mit Gehäuseabdeckung)
- Augenmuschel Eg
- Akku LP-E6N
(mit Schutzabdeckung)
- Akkuladegerät LC-E6
- Breiter Trageriemen
- Schnittstellenkabel IFC-150U II
- Kabelschutz