

OUTPACE. OUTPERFORM.

EOS R3

HAUPTLEISTUNGSMERKMALE

- 24 MP BSI Sensor
- 6K RAW
- Unbegrenzte Video-Aufnahme
- Canon Log 3
- 30 B/s
- 4K bis zu 120p



DIE POSITIONIERUNG INNERHALB DER EOS FAMILIE



EOS 5D Mark IV

Egal was du aufnimmst – du erhältst durchgehend professionelle Leistung und kompromisslose Bildqualität.



EOS R6

Die spiegellose Kamera der nächsten Generation – für Geschwindigkeit gemacht. Mit Highspeed-Reihenaufnahmen bis zu 20 Bildern pro Sekunde, 4K/60p-Video ohne Crop und enormer Empfindlichkeit.



EOS R5

Die ultimative Hybridkamera mit 45 MP bei 20 B/s, 8K-Video ohne Crop und unübertroffenem Dual Pixel CMOS AF mit Kopferkennung.



EOS R3

Eine Kamera, die auf die Aufnahme von Fotos und Videos von Motiven spezialisiert ist, die sich mit hoher Geschwindigkeit bewegen. Für die Anforderungen professioneller Anwender entwickelt: zuverlässig und robust.



EOS-1D X Mark III

Wenn der Druck hoch ist und man keine zweite Chance bekommt, braucht man eine Kamera, die mithält und auf die man sich verlassen kann. Eine Kamera, die einzigartige Momente mit Reihenaufnahmen mit bis zu 20 B/s und präziser Fokussierung festhält.

Hauptleistungsmerkmale



Unfassbare Geschwindigkeit bis 30 B/s

Erfasse jedes Detail mit dem Back-illuminated Stacked Sensor, der eine elektronische Verschlusszeit von bis zu 1/64.000 Sekunde mit bis zu 30 B/s ermöglicht, und dabei eine unterbrechungsfreie Sicht durch den Sucher bietet.

Deine Kamera und du als eine Einheit

Eye Control AF du es ganz einfach ansiehst. Dann drückst du den Auslöser halb durch und die Kamera führt den Fokus automatisch auf dieses Motiv nach.^[1] Die intelligente Nachführung erkennt dabei Menschen, Tiere und Fahrzeuge.

Wie gemacht für Videoaufnahmen.

Sei bei Videoaufnahmen genauso kreativ wie bei Fotos und nimm in 6K oder 4K-Zeitlupensequenzen mit 120 B/s auf. Die Motivverfolgung sorgt dafür, dass der Fokus erhalten bleibt und du dich ganz auf das Geschehen konzentrieren kannst.

Für Profis entwickelt

Die EOS R3 fügt sich perfekt in dein bestehendes EOS System ein. Die konfigurierbaren Bedienelemente fühlen sich vertraut an, und das robuste Gehäuse mit Witterungsschutz und die Kompatibilität mit LP-E19-Akkus sorgen für zusätzliche Sicherheit.

Vielfältige Anschlussoptionen.

Wenn jede Sekunde zählt, bist du mit der EOS R3 allen einen Schritt voraus. Dank der hervorragenden Konnektivität kannst du deine Aufnahmen schnell übertragen – per LAN, WLAN oder mit dem Mobilnetz deines Handys.



Reihenaufnahmen mit bis zu 30 Bildern pro Sekunde oder 12 Bildern pro Sekunde mit mechanischem Verschluss.



Das integrierte GPS sorgt dafür, dass die Standortdaten deiner Bilder immer aktuell und genau sind



8-Stufen-IS – Der kamerainterne Bildstabilisator ergänzt sich mit dem optischen IS des Objektivs.



Unbegrenzte Aufzeichnungsdauer, bis zu 6 Stunden (abhängig von Karte, Akku und Temperatur) oder über eine Stunde mit hoher Bildrate 120/100p.



Der EVF mit 5,76 Millionen Bildpunkten und einer praktisch verzögerungsfreien Bildwiederholrate von bis zu 120 Bildern pro Sekunde bietet die bisher beste Erfahrung mit einem optischen Sucher – ganz ohne Unterbrechungen. Mit dem neuen OVF-Simulationsmodus kannst du aber auch die Original-DSLR-Suchererfahrung haben.



Wi-Fi Bluetooth

Mit der neu vorgestellten Mobile File Transmitter App für iOS und Android kannst du dich kabellos verbinden. Apple iPhones lassen sich dank der neuen Apple MFI Zertifizierung auch per Kabel mit der Kamera verbinden.^[2]

Zubehör



LP-E19 Akku



LC-E19 Akkuladegerät



EF-EOS R Adapter



EF-EOS R Adapter mit Objektiv-Steuerring

EOS SERIE VERGLEICH



EOS 5D Mark IV

EOS R6

EOS R5

EOS R3

EOS-1D X Mark III

Pixel effektiv	30,4 Megapixel Vollformatsensor	20,1 Megapixel Vollformatsensor	45,0 Megapixel Vollformatsensor	24,1 Megapixel Vollformatsensor	20,1 Megapixel Vollformatsensor
Kamerainterner Bildstabilisator	-	Ja, kamerainterner 5-Achsen-IS. Bis zu 8 Stufen bei Einsatz mit kompatiblen RF Objektiven	Ja, kamerainterner 5-Achsen-IS. Bis zu 8 Stufen bei Einsatz mit kompatiblen RF Objektiven	Ja, kamerainterner 5-Achsen-IS. Bis zu 8 Stufen bei Einsatz mit kompatiblen RF Objektiven	-
Motiverkennung	Nein	Körper, Gesicht, Auge, Tier	Körper, Gesicht, Auge, Tier	Körper, Gesicht, Auge, Tier, Fahrzeug ^[3]	Menschen
Low-Light AF	Empfindlich bis -3 LW	Empfindlich bis -6,5 LW ^[4]	Empfindlich bis -6 LW ^[4]	Empfindlich bis -7,5 LW ^[4]	Empfindlich bis -4 LW oder -6 LW mit Live View ^[4]
Geschwindigkeit Reihenaufnahmen (B/s)^[5]	7 B/s mit Servo AF	12 B/s mit mechanischem Verschluss und Servo AF, 20 B/s mit elektronischem leisen Verschluss und Servo AF	12 B/s mit mechanischem Verschluss und Servo AF, 20 B/s mit elektronischem leisen Verschluss und Servo AF	12 B/s mit mechanischem Verschluss und Servo AF, 20 B/s mit elektronischem leisen Verschluss und Servo AF	20 B/s mit mechanischem Verschluss und Servo AF; 20 B/s mit elektronischem leisen Verschluss und Servo AF
Videos	4K mit bis zu 24/25 B/s Full HD mit bis zu 60 B/s HD mit bis zu 120 B/s Canon Log 1 ^[6] 8 Bit 4:2:2 unkomprimiert Full HD auf externen Recorder	4K mit bis zu 60 B/s 4K-Zeitraffermodus Full HD mit 120 B/s Canon Log 1 / Log 3 ^[7] / HDR PQ Interne 10 Bit 4:2:2 Aufzeichnung IPB / IPB Light Kompression	8K mit bis zu 30 B/s 4K mit bis zu 120 B/s Full HD mit bis zu 120 B/s 4K-Zeitraffermodus Canon Log 1 / Log 3 ^[7] / HDR PQ Interne 10 Bit 4:2:2 Aufzeichnung All-I / IPB / IPB Light Kompression 10 Bit 4:2:2 Unkomprimierte 4K 60p Aufzeichnung auf externem Recorder, 8K-Vollformat oder 5K-Crop ProRes RAW Aufzeichnung via HDMI auf Atomos Ninja V+ ^[8]	6K 12 Bit RAW (RAW/RAW Light) mit bis zu 60 B/s 4K mit bis zu 120 B/s Full HD mit bis zu 120 B/s Canon Log 3 / HDR PQ Interne 10 Bit 4:2:2 Aufzeichnung All-I / IPB / IPB Light Kompression 10 Bit 4:2:2 unkomprimiert 60p auf externen Recorder	5,5K 12 Bit RAW (RAW/RAW Light) mit bis zu 60 B/s 4K mit bis zu 60 B/s Full HD mit bis zu 120 B/s Canon Log 1 / Log 3 / HDR PQ ^[7] Interne 10 Bit 4:2:2 Aufzeichnung All-I / IPB Kompression 10 Bit 4:2:2 unkomprimiert 4K 60p auf externen Recorder
Wahlräder	Hauptwahrad Schnellwahrad LC-Display oben auf der Kamera	Hauptwahrad Schnellwahrad 1 Schnellwahrad 2 AF Multi-Controller	Hauptwahrad Schnellwahrad 1 Schnellwahrad 2 AF Multi-Controller LC-Display oben auf der Kamera	Hauptwahrad Schnellwahrad 1 Schnellwahrad 2 AF Multi-Controller Smart Controller LC-Display oben auf der Kamera	Hauptwahrad Schnellwahrad AF Multi-Controller Smart Controller LC-Display oben auf der Kamera
Dreh- und schwenkbares Touchscreen-LCD	8 cm / 3,15 Zoll LCD mit 2,1 Mio. Bildpunkten	7,5 cm / 3 Zoll LCD mit 1,62 Mio. Bildpunkten	8 cm / 3,15 Zoll LCD mit 2,1 Mio. Bildpunkten	8 cm / 3,2 Zoll LCD mit 4,15 Mio. Bildpunkten	8 cm / 3,15 Zoll LCD mit 2,1 Mio. Bildpunkten
Elektronischer Sucher	Optischer Sucher 21-mm-Austrittspupille / 0,71-fache Vergrößerung	0,5-Zoll-Typ OLED mit 3,69 Mio. Bildpunkten 23-mm-Austrittspupille / 0,76-fache Vergrößerung Bis zu 120 B/s	0,5-Zoll-Typ OLED mit 5,76 Mio. Bildpunkten 23-mm-Austrittspupille / 0,76-fache Vergrößerung Bis zu 120 B/s	0,5-Zoll-Typ OLED mit 5,76 Mio. Bildpunkten 23-mm-Austrittspupille / 0,76-fache Vergrößerung Bis zu 120 B/s	Optischer Sucher 20-mm-Austrittspupille / 0,76-fache Vergrößerung
WLAN	2,4 GHz WLAN integriert; 5 GHz Wireless File Transmitter WFT-E7 II als optionales Zubehör erhältlich	2,4 GHz WLAN mit Bluetooth™ integriert	5 GHz und 2,4 GHz WLAN mit Bluetooth™ integriert ^[9] Wireless File Transmitter WFT-R10 als optionales Zubehör erhältlich	5 GHz und 2,4 GHz WLAN mit Bluetooth™ integriert ^[9]	2,4 GHz WLAN mit Bluetooth™ integriert; 5 GHz Wireless File Transmitter WFT-E9 als optionales Zubehör erhältlich
Witterungsschutz	Sehr gut	Gut	Sehr gut	Exzellent	Exzellent
Gewicht (einschließlich Akku und Speicherkarte)	Ca. 890 g	Ca. 680 g	Ca. 738 g	Ca. 1.015 g	Ca. 1.440 g
Speicherkarten-Slots	1 x Compact Flash 1 x UHS-I SD	2 x UHS-II SD	1 x CFexpress 1 x UHS-II SD	1 x CFexpress 1 x UHS-II SD	2x CF Express
Akku	LP-E6N	LP-E6NH USB-Aufladung über PD-E1	LP-E6NH USB-Aufladung über PD-E1	LP-E19 USB-Aufladung über PD-E1	LP-E19

1. Abhängig von solchen Faktoren wie dem Tragen von Sonnenbrillen, harten Kontaktlinsen oder Brillen zur Sehkorrektur sowie von individuellen Merkmalen wie Augengröße, Lidstärke und Wimpernlänge ist diese Funktion möglicherweise nicht nutzbar. 2. Es werden sowohl kabelgebundene als auch kabellose Verbindungen unterstützt. Für eine kabelgebundene Verbindung ist jedoch ein kompatibles USB-Kabel erforderlich (separat zu erwerben). 3. Die Fahrzeugverfolgung ist nur für Rennwagen und Renn-/Motorräder einsetzbar. Die Fahrzeugverfolgung bietet auch die Möglichkeit, mit Spot-Nachführung den Helm der Person zu verfolgen, wenn sie sich in einem Rennwagen oder auf einem Rennrad befindet. 4. Mit einem Objektiv mit einer Lichtstärke von 1:1,2, ausgenommen RF Objektive mit DS-Beschichtung (Defocus Smoothing), zentrales AF-Feld und One-Shot AF 5. Die Bildrate bei Reihenaufnahmen ist abhängig vom Motiv und den Aufnahmeeinstellungen. 6. Über optionales, kostenpflichtiges Upgrade. 7. Canon Log 3 über Firmware-Update verfügbar. (Version 1.4.0 für die Canon EOS R6 / 1.3.0 für die Canon EOS R5 / 1.5.0 für die Canon EOS-1D X Mark III). 8. Kameras mit Firmware-Version 1.40 oder höher. 9. 5 GHz ist nicht in allen Regionen verfügbar.