

Produkte & Lösungen
For Home
For Business
Service & Support

Home > For Home > Produktübersicht > EOS Digitale Spiegelreflexkameras > EOS 60D

- [Produktübersicht](#)
- [Produktvergleich](#)
- [You Connect](#)
- [Creative Park](#)
- [CANON IMAGE GATEWAY](#)
- [The Canon Store](#)
- [Web Self-Service](#)
- [Produktneuheiten](#)
- [Canon Verbrauchsmaterial und Zubehör](#)

EOS 60D neu

Technische Daten

BILDSENSOR
 Typ CMOS-Sensor (22,3 mm x 14,9 mm)
 Pixel effektiv 18 Megapixel
 Pixel gesamt 19 Megapixel
 Seitenverhältnis 3:2
 Tiefpassfilter integriert
 Sensorreinigung EOS Integrated Cleaning System mit Fluorbeschichtung
 Farbfilter RGB-Primärfarben

BILDPROZESSOR
 Typ DIGIC 4

OBJEKTIV
 Objektivanschluss EF/EF-S
 Brennweite 1,6fach mit angesetztem EF-Objektiv

SCHARFEINSTELLUNG
 Typ TTL-CT-SIR mit CMOS-Sensor
 AF-Messfelder 9 AF-Kreuzsensoren (Empfindlichkeit bei mittigem Sensor bis Lichtstärke 1:2,8)
 AF-Arbeitsbereich LW -0,5 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100)
 AF-Funktionen AI Focus
 AI Servo
 AF-Messfeldwahl automatisch, manuell
 Messfeldanzeige Einblendung im Sucher, auf der oberen LCD-Anzeige und dem Quick-Control-Bildschirm
 Prädiktions-AF ja, bis zu 8 m¹
 AF-Speicherung durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im AF-Modus One Shot oder Drücken der Taste AF-ON
 AF-Hilfslicht periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite
 Manueller Fokus über Objektiv einstellbar; kein AF im Live-View-Modus
 AF-MikroEinstellung nein

BELICHTUNGSSTEUERUNG
 TTL-Offenblendmessung mit 63 Messsektoren
 (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar)
 (2) Selektivmessung in Suchermitte (ca. 6,5 % des Gesichtsfeldes)
 (3) Spotmessung in Suchermitte (ca. 2,8 % des Gesichtsfeldes)
 (4) Mittenbetonte Integralmessung
 Messbereich LW 0-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50 mm 1:1,4; ISO 100)
 MesswertSpeicherung automatisch: in One Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung
 manuell: über die Speichertaste in allen Modi der Kreativprogramme
 Belichtungskorrektur ±5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB)
 Belichtungsreihen (AEB) 3 Aufnahmen; ±3 Blenden in halben oder Drittelstufen
 ISO-Empfindlichkeit* Auto (100-3.200), 100-6.400 (in Drittelstufen oder ganzen Stufen)
 erweiterbar auf H: 12.800

VERSCHLUSS
 Typ elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
 30-1/8.000 s (halbe oder Drittelstufen), B (gesamter Verschlusszeitenbereich; verfügbarer Bereich abhängig vom gewählten Aufnahmemodus)

WEISSABGLEICH
 Typ automatischer Weißabgleich über Bildsensor
 Auto, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, weißes Fluoreszenzlicht, Blitz, Custom, Farbtemperatur
 Einstellungen Weißabgleichkorrektur:
 1. Blau/Bernstein ±9
 2. Magenta/Grün ±9
 Benutzerdefinierter Weißabgleich ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
 Weißabgleichreihen ±3 Stufen in ganzen Stufen
 3 Aufnahmen pro Auslösung
 Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün

SUCHER
 Type Dachkantprisma
 Gesichtsfeld (vertikal/horizontal) ca. 96 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder)
 Vergrößerung ca. ca. 0,95fach¹
 Austrittspupille ca. 22 mm (ab Okularmitte)
 Dioptrienausgleich -3 bis +1 dpt
 Einstellscheibe auswechselbar (3 Ausführungen, optional)
 Standard-Einstellscheibe: Ef-A mattiert teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4)
 Spiegel AF-Daten: Messfelder, Schärfenindikator

☰ Treiber & Software ▶



- Downloads
- Brochures
- DPP Software Download
- Drivers
- Firmware updates

Verwandte Produkte
 EF-Objektive



	Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), Belichtungsspeicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB
Sucheranzeige	Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Korrektur Bilddaten: Weißabgleichkorrektur, Kartendaten, Schwarzweißaufnahme, Pufferspeicher (zweistellige Anzeige), Highlight Tone Priority (D+) Bildkompositionsdaten: Electronic Level: elektronische Waage (nur horizontal), Akkuprüfung
Schärfentiefenprüfung	ja, über Abblendtaste
Okularverschluss	ja, mit Riemenbefestigung
LCD-MONITOR	
Typ	dreh- und schwenkbares 7,7 cm (3,0 Zoll) großes Clear View TFT-Display, Seitenverhältnis 3:2, ca. 1.040.000 Bildpunkte
Gesichtsfeld	ca. 100 % (bezogen auf JPEG-komprimierte Bilder)
Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)	ca. 160°
Schutzüberzug	reflektionsmindernd (Dual Anti-Reflection)
Einstellung der Helligkeit	in 7 Stufen einstellbar
Display-Optionen	(1) Quick-Control-Anzeige (2) Kameraeinstellungen (3) Electronic Level: elektronische Wasserwaage
BLITZ	
Leitzahl des integrierten Blitzgeräts (ISO 100, m)	13
Bildfeld des integrierten Blitzgeräts	ausreichend für Objektiv 17 mm (entsprechend KB: ca. 28 mm)
Ladezeit des integrierten Blitzgeräts	ca. 3 Sekunden
Modi	Auto, manueller Blitz, integrierter Speedlite-Auslöser
Rote-Augen-Korrektur	ja
X-Synchronisation	1/250 s (nur mit Canon EX-Speedlites)
Blitzbelichtungskorrektur	± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen
Blitzbelichtungsreihen	ja, mit einem kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungsspeicherung	ja
Sync. auf zweiten Verschlussvorhang	ja
Blitzmitten-/Kabelkontakt	ja/nein
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	E-TTL II mit entsprechenden Canon EX-Speedlites, Unterstützung für kabelloses Canon EX-Multi-Flash-System
Steuerung externer Blitzgeräte	über Kameramenu
AUFNAHME	
Modi	Auto, Blitz aus, Kreativ-Automatik, Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Nachtprogramm, Movie, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom
Picture Styles	Standard, Porträt, Landschaft, Neutral, Natürlich, Schwarzweiß, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB und Adobe RGB Highlight Tone Priority Auto Lighting Optimizer (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen)
Bildverarbeitung	automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung Basic+ (nach Umgebungsauswahl, Lichtverhältnissen oder Motiv) Kreative Filter (S/W körnig, Weichzeichnen, Spielzeugkamera, Miniatureffekt) – nur bei Bildwiedergabe RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe
Transportart	Einzelbild, Reihenbilder L, Reihenbilder H, Selbstausröser/Fernsteuerung (2 s, 10 s)
Reihenaufnahmen	ca. 5,3 B/s (Geschwindigkeit wird für mindestens 58 JPEG-komprimierte ¹ bzw. 16 RAW-Bilder ² beibehalten)
LIVE VIEW MODUS	
Typ	elektronischer Sucher mit Bildsensor
Gesichtsfeld	ca. 100 % (horizontal und vertikal)
Bildrate	30 B/s manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Monitorbereich
Scharfeinstellung	automatisch: Quick AF, Live AF, Live Face Detection
Belichtung	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor; aktive Messzeit kann geändert werden
Display-Optionen	Gitternetz-Einblendung (x2), Histogramm, mehrere Seitenverhältnisse, elektronische Waage
DATEITYP	
Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.3-kompatibel) / DCF-Format (2.0), RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, beliebige Kombination aus RAW + JPEG, M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG möglich
	JPEG 3:2: (L) 5.184 x 3.456, (M) 3.456 x 2.304, (S1) 2.592 x 1.728, (S2) 1.920 x 1.280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3: (L) 4.608 x 3.456, (M) 3.072 x 2.304, (S1) 2.304 x 1.728, (S2)

	1.696 x 1.280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9: (L) 5.184 x 2.912, (M) 3.456 x 1.944, (S1) 2.592 x 1.456 (S2) 1.920 x 1.080, (S3) 720 x 400
Bildgröße	JPEG 1:1: (L) 3.456 x 3.456, (M) 2.304 x 2.304, (S1) 1.728 x 1.728, (S2) 1.280 x 1.280, (S3) 480 x 480 RAW: (RAW) 5.184 x 3.456, (M-RAW) 3.888 x 2.592, (S-RAW) 2.592 x 1.728
Movietyp	MOV (Video: H.264, Ton: Linear PCM)
Moviegröße	1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,976 B/s) 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) 640 x 480 (59,94, 50 B/s)
Movielänge	bis zu 29 Minuten und 59 Sekunden, maximale Dateigröße: 4 GB
Ordner	neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden
Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung
SONSTIGE FUNKTIONEN	
Custom-Funktionen	20 mit 59 Einstellungen
Metadaten-Tag	Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne)
LCD-Beleuchtung (EL)	ja
Staub- /Spritzwasserschutz	ja ¹
Tonaufzeichnung	-
Intelligenter Orientierungssensor	ja
Zoom-Lupenfunktion bei Wiedergabe	1,5-10fach (1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) Vergrößerung
Wiedergabeformate	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos, nach Bewertung Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden Wiederholung: Ein/Aus
Diaschau	Helligkeit: ja RGB: ja
Histogramm	ja
Warnhinweis hervorheben	ja
Löscheschutz	Löschen: Einzelbild, alle Bilder im Ordner, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Löscheschutz: jeweils für ein Bild
Datenverifizierung	Daten zur Verifizierung des Originalbildes können den Bilddaten hinzugefügt werden (zur Verifizierung ist das optional erhältliche OSK-E3 erforderlich) (1) Aufnahme (x4) (2) Wiedergabe (x2) (3) Setup (x3)
Menükategorien	(4) Custom-Funktionen (5) Mein Menü 25
Menüsprachen	Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch
Firmware-Update	durch Benutzer möglich
SCHNITTSTELLEN	
PC	USB Hi-Speed
Sonstiges	Videoausgang (PAL/NTSC) (in USB-Anschluss integriert), HDMI™-mini-Ausgang (HDMI™-CEC-kompatibel), externes Mikrofon (3,5-mm-Miniklinke, Stereo)
FOTODIREKTDRUCK	
Canon Drucker	Canon SELPHY-Fotodrucker und PIXMA-Drucker mit PictBridge-Unterstützung
PictBridge	ja
SPEICHERUNG	
Typ	SD-Karte, SDHC-Karte oder SDXC-Karte
UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME	
PC und Mac OS	Windows XP (SP2/SP3) / Vista™ inkl. SP1 (ausgenommen Starter Edition) / 7 (ausgenommen Starter Edition) OS X 10.4-10.6
SOFTWARE	
Bildbetrachtung / Druck	ZoomBrowser EX / ImageBrowser
Bildverarbeitung	Digital Photo Professional (für RAW-Bilder) PhotoStitch, EOS Utility* (inkl. Remote Capture, Original Data Security Tools*), Picture Style Editor
Sonstiges	* erfordert optionales erhältliches Zubehör
STROMVERSORGUNG	
Akkus / Batterien	Lithium-Ionen-Akku LP-E6 (mitgeliefert) für Datum und Grundeinstellungen
Nutzungsdauer des Akkus	
Batterieanzeige	6 Stufen + Prozentwert
Stromsparschaltung	automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten
Stromversorgung und Akkuladegeräte	Netzadapter ACK-E6, Akkuladegerät LC-E6, Auto-Akkuladegerät CBC-E6
ALLGEMEINE ANGABEN	
Gehäusematerial	Alulegierung und Polycarbonat mit Glasfaser

Betriebsumgebung	ca. 0 – 40 °C, max. 85 % relative Luftfeuchtigkeit
Abmessungen (B x H x T)	ca. 144,5 x 105,8 x 78,6 mm
Gewicht (nur Gehäuse)	ca. 755 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)

ZUBEHÖR

Sucher	Augenmuschel Eb, Augenkorrekturlinse der E-Serie, Einstellscheiben Ef (mit Gitterscheibe Ef-D und supermattierter Scheibe Ef-S), Winkelsucher C
Tasche	Ledertasche EH21-L
Wireless File Transmitter	mit Eye-Fi-Karten kompatibel
Objektive	alle EF- und EF-S-Objektive Canon Speedlites (220EX, 270EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 550EX, 580EX, 580EX II, Ringblitzleuchte MR- 14EX, Makro-Doppelblitzgerät MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2)
Blitz	
Akkugriff	BG-E9
Fernauslöser	Auslösekabel RS-60E3, Fernauslöser RC-6/RC-1/RC-5
Sonstiges	Handschlaufe E2, Original Data Security Kit OSK-E3
Prädiktions-AF	¹ mit EF 300 mm 1:2,8L IS USM bei 50 km/h ¹ -1 dpt mit 50-mm-Objektiv in Unendlich- Einstellung
Vergrößerung	¹ Auflösung Groß/Fein (Qualität 8) ² Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Picture Style. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufnahmequalität, ISO- Empfindlichkeit, Transportart, Picture Style, Custom-Funktionen etc. sind Abweichungen möglich.
Reihenaufnahmen	
Staub-/Spritzwasserschutz	¹ nur für Speicherkarten- und Akkufach
Nutzungsdauer des Akkus	

* Empfohlener Belichtungsindex

Alle Angaben basieren auf den Standard-Testverfahren von Canon.
Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

