

Produkt-Beschreibung

Spyder4Elite™



| | |
|-------------------------|---|
| Produkt-Name | Datacolor Spyder4Elite™ |
| Bestellnr. | S4EL100 |
| EAN-Code | 875720001107 |
| Bestellnr. | S4EL110E |
| EAN-Code | 875720001152 |
| Software Version | Englisch, Spanisch, Französisch, Deutsch, Italienisch, Russisch, Chinesisch traditionell, Chinesisch vereinfacht, Koreanisch, Japanisch |
| Betriebssystem | Windows und Mac |
| Verfügbar | 1. Januar 2012 |

Spyder4Elite – Zeig der Welt deine wahren Farben

Spyder4Elite ist eine Kalibrierungslösung für Farbbildschirme, die nicht nur für Fotografen, sondern auch für Videografen und Cutter, die im Studio auf ein Höchstmaß an Farbsteuerung und Flexibilität bei der Nachbearbeitung angewiesen sind, entwickelt wurde. Zum Leistungsspektrum des Produkts gehört auch die Farbkalibrierung von Projektoren.

Wozu farbkalibrieren?

Unterschiedliche Anzeigeräte stellen dieselben Bilder unterschiedlich dar: Durch die Kalibrierung wird Ihr Ausgabebildschirm mit einer Referenzgröße abgeglichen und es wird Farbkonsistenz auf dem Desktop-Bildschirm, Laptop, auf Systemen mit mehreren Anzeigen, Projektoren, dem iPad oder dem iPhone geschaffen.

Nach einiger Zeit verändern sich Monitorfarben und -helligkeiten: Durch Neukalibrierung wird der Referenzzustand für Farben und Helligkeit wiederhergestellt.

Ausdrucke sehen oft anders aus als auf dem Monitor: Die Monitorkalibrierung sorgt für eine bessere Übereinstimmung zwischen Ausdruck und Bildschirm.

Wide-Gamut-Monitore können übersättigt sein: Ohne Kalibrierung können selbst Wide-Gamut-Monitore ungenau sein.

Hell leuchtende und schattierte Elemente können ungenau angezeigt werden: Durch die Kalibrierung regeln Sie Helligkeit, Weißpunkt und den Anstieg der Tonwerte.

Bildfarben sind nicht lebensecht: Nach der Kalibrierung können Sie Bilder so anschauen und bearbeiten, wie sie tatsächlich aussehen.

Fotografen, Designer und professionelle Bildbearbeiter können bedenkenlos auf einem ordnungsgemäß kalibrierten Monitor arbeiten und haben mehr Kontrolle über die Farbtreue und den digitalen Prozess. Bilder können auf einem ordnungsgemäß kalibrierten Monitor zuverlässig beurteilt und angepasst werden, was eine farbechte Reproduktion der Bilddateien ermöglicht.

Wie funktioniert Spyder4Elite?

Spyder4Elite automatisiert und vereinfacht die Monitorkalibrierung. Installieren Sie die Software, verbinden Sie den Farbsensor über USB und folgen Sie dem Programmassistenten. Der Sensor misst eine Reihe von Farben auf Ihrem Bildschirm und erstellt ein „Profil“, welches für den späteren Vergleich als Referenz genutzt wird. Am Ende können Sie vergleichen, wie das Bild vor und nach der Kalibrierung aussieht.

Spyder4Elite beinhaltet sieben patentierte, das ganze Spektrum abdeckende Farbsensoren, die eine Vielzahl von Wide-Gamut- und normalen Monitoren erkennen und berücksichtigen. Mit der Spyder4Elite-Software können Sie mit nur einem einzigen Sensor Ihren Computer, Ihr iPad, iPhone oder einen Projektor kalibrieren. Diese Möglichkeit gibt es bei keiner anderen Kalibrierungslösung. Der Sensor der vierten Generation hat ummantelte Filter für eine längere Lebensdauer und höhere Präzision. Durchschnittlich können Genauigkeit und Präzision um 26% bzw. 19% verbessert werden.

Eigenschaften von Spyder4Elite

Automatische Farb- und Helligkeitskalibrierung

Der einfache, klare und automatische Spyder4Elite-Prozess macht das Kalibrieren Ihres Monitors auf Referenzbedingungen zum Kinderspiel. Auf einem Monitor, der für lebensechte Farben und eine auf präzise Schatten-Helligkeit-Darstellung eingestellte Leuchtdichte kalibriert ist, können Sie Bilder so anschauen und bearbeiten, wie sie tatsächlich aussehen.

Vollspektrum-Farbsensor

Die sieben patentierten, das ganze Spektrum abdeckende Farbsensoren von Spyder4Elite übertrifft Farbmessgeräte mit 3-Kanal-RGB-Sensoren. Jede Spyder4Elite-Einheit wird im Werk individuell abgestimmt, damit alle Monitor-Bauarten optimal adaptiert und korrigiert werden.

Ein einziger Sensor kalibriert all ihre Monitore

Spyder4Elite funktioniert auf dem Laptop, bei mehreren Monitoren, bei Front-Projektoren, beim Fernseher (ein kostenpflichtiges Upgrade ist auf unsere Website erhältlich), dem iPad und sogar dem iPhone. Das Produkt ist für LCD, LED, OLED, CRT, DLP und andere Display-Technologien geeignet. Sie können mehrere an ihren Computer angeschlossene Bildschirme kalibrieren. Spyder4Elite ist insofern einzigartig, als die Kalibrierungslösung alle ihre Anzeigeräte kalibriert, um eine bessere Übereinstimmung zu erreichen.

Verbesserte Genauigkeit und Stabilität

Die vierte Generation von Spyder4Elite hat doppelt geschützte Farbfilter für eine noch bessere Übereinstimmung mit den CIE-Farbstandards und eine verbesserte Langzeitstabilität. Die durchschnittliche Genauigkeit wurde um 26% erhöht und die Übereinstimmung zwischen den Spyder-Einheiten hat sich um 19% verbessert.

Schneller Neukalibrierungsassistent

Die „ReCAL“-Funktion erlaubt es Ihnen, Ihren Monitor auf schnelle und einfache Weise neu zu kalibrieren, um mit der Zeit auftretende Veränderungen auszugleichen.

Anpassung des Displays an das Umgebungslicht

Die Sie umgebende Beleuchtung hat Auswirkungen auf den Bildkontrast und die Darstellung. Ein zusätzlicher Sensor auf dem Spyder4Elite stellt Veränderungen der Umgebungsbeleuchtung fest und passt die Bildschirmhelligkeit entsprechend an.

Spyder4Elite-Software-Optionen für eine bessere Steuerung

Für eine bessere Steuerung des Farbmanagements bietet Spyder4Elite zusätzliche Funktionen:

- StudioMatch ermöglicht das visuelle Fein-Tuning von Studio-Bildschirmen, um die Farbdarstellung anzupassen.
- Vorhandene Voreinstellungen für Video-Standards wie Cineon, NTSC und PAL.
- Bei der Farbanalyse Ihrer Bildschirmqualität werden folgende Faktoren berücksichtigt: Flächenkonstanz, darstellbarer Farbraum, Veränderungen innerhalb eines Zeitraums und die Gamma-Einstellungen des Monitors. Außerdem besteht die Möglichkeit eines Vergleichs mit anderen Bildschirmen.
- Kalibrierung für professionellen Workflow mit der L-Star Tonwertkurve.
- Unbegrenzte Auswahlmöglichkeiten für Gamma, Weißpunkt, Schwarz- und Weißluminanz.
- Iterative Ausgleichsalgorithmen für das präziseste Grau.
- Frontprojektor-Kalibrierung für farbechte Präsentationen.

Das sagen Spyder4Elite-Nutzer

Spyder-Produkte werden von Fotografen und professionellen Bildbearbeitern in der ganzen Welt genutzt und geschätzt. Hier einige Bemerkungen aus einer kürzlich durchgeführten Umfrage unter Spyder-Nutzern:

- „Meine Farbprobleme haben sich erledigt!“
- „Großartige Software. So kann ich meine Ausdrücke mit dem abstimmen, was ich auf dem Bildschirm sehe.“
- „Seit ich Spyder benutze, ist das Farbmanagement viel einfacher geworden.“
- „Kurz gesagt, hat Spyder das Niveau meiner Fotoarbeiten erhöht.“
- „Hat die Genauigkeit gebracht, die ich bei meinen Farb- und Schwarz-Weiß-Arbeiten so lange vermisst habe.“
- „Sehr zufrieden mit dem Ergebnis der Bildschirmpkalibrierung.“
- „Hat mir dabei geholfen, Probleme mit der Farbabstimmung zu lösen.“
- „Hat den Blauton von meinem MBP-Bildschirm entfernt.“
- „Spyder funktioniert super ... Ich muss mir keine Sorgen darüber machen, wie meine Fotoausdrücke aussehen, wenn sie aus dem Labor kommen.“
- „So einfach zu benutzen, dass es keine Ausrede mehr gibt, nicht zu kalibrieren.“
- „Hervorragendes Produkt, wenn man Kontrolle über die Bildqualität haben will.“
- „Ich habe eine enorme Verbesserung beim Gesamteindruck und der Gleichmäßigkeit meiner Endprodukte festgestellt.“
- „[Mein Monitor] hatte mit der Zeit einen immer stärkeren Gelbstich bekommen, den ich mit Spyder entfernen konnte.“
- „Gut angelegtes Geld ... und viel teures Papier gespart.“
- „Ich benutze Ihr Produkt seit 2005 und habe festgestellt, dass es für mich am besten funktioniert.“
- „Großartiger Service und Support bei einem kürzlich aufgetretenen technischen Problem.“

Im Paket inbegriffen:

- Datacolor Spyder4Elite™-Colorimeter
- Desktop-Station/Stativbefestigung
- Spyder4Elite™ Software-CD
- Quick-Start-Guide (in 10 Sprachen)
- 1 Jahr Garantie (für EU-Länder 2 Jahre)
- Kostenloser Support

Systemvoraussetzungen

- Windows XP 32/64, Windows Vista 32/64, Windows 7 32/64
- MacOS X Panther (10.4), Leopard (10.5), Snow Leopard (10.6) und Lion (10.7)
- Farbbildschirm mit einer Auflösung von mind. 1024 x 768 (1024 x 600 Netbook-Option) oder Frontprojektor, TV
- 24-Bit-Videokarte
- USB-Anschluss mit Stromversorgung

Verwandte Produkte

- SpyderPRINT
- SpyderSTUDIO
- SpyderCube
- SpyderCheckr
- SpyderLensCal

SOFTWARE-SPEZIFIKATIONEN

| | Spyder4ELITE | Spyder4PRO | Spyder4EXPRESS |
|---|---|---|----------------|
| Gamma-Auswahl | Unbegrenzt | 1.8, 2.0, 2.2, 2.4 | 2.2 |
| Farbtemperatur-Auswahl | Unbegrenzt | 5000K, 5800K, 6500K, native | 6500K |
| Spezielle Ziele | NTSC, PAL/SECAM, Cineon, L-Star* | 64 patches | 64 patches |
| ICC-Profil-Support | ICC 2, ICC 4 | ICC 2, ICC 4 | ICC 2 |
| Kalibrieren mehrerer Monitore | ✓ | ✓ | — |
| TV-Kalibrierung | ✓ kostenpflichtiges Upgrade auf unserer Website verfügbar | ✓ kostenpflichtiges Upgrade auf unserer Website verfügbar | — |
| Front-Projektor-Kalibrierung | ✓ | — | — |
| Raumlichtmessung | ✓ | ✓ | — |
| Erneuerungskalibrierungs Assistent | ✓ | ✓ | — |
| Experten-Konsole | ✓ | — | — |
| Benutzerdefinierte S/W- Luminanzsteuerung | ✓ | — | — |
| Monitor-History-Dienst | ✓ | — | — |
| SpyderProof Schnittstelle | ✓ | ✓ | ✓ |
| StudioMatch | ✓ | — | — |
| Gammakurvenbearbeitung | ✓ | — | — |
| Schneller Profil- und Kalibrierungs-Check | ✓ | ✓ | ✓ |
| L-Star-Workflow-Option | ✓ | — | — |
| Kurvenimportfunktion | ✓ | — | — |
| SpyderTune | ✓ | — | — |
| Iterative Graubalance | ✓ | — | — |

* L-Star technology is licensed property of INTEGRATED COLOR SOLUTIONS, INC., Patent No.: 7,055,592 and No. 6,987,249.

HARDWARE-SPEZIFIKATIONEN

| Messgerät | Spyder4ELITE | Spyder4PRO | Spyder4EXPRESS |
|--|---|---|---------------------------------------|
| Umgebungslichtsensor | ✓ | ✓ | — |
| Farbsensor | 7 Filter/Detektor | 7 Filter/Detektor | 7 Filter/Detektor |
| Blendengröße | 27 mm | 27 mm | 27 mm |
| Dauer Erstkalibrierung | 5 Minuten | 5 Minuten | 5 Minuten |
| Dauer Erneuerungskalibrierung | 2.5 Minuten | 2.5 Minuten | — |
| Raumlichtabschirmung | 5.08 cm | 5.08 cm | 5.08 cm |
| Befestigungsmethoden | Universelles Gegengewicht und Stativbefestigung | Universelles Gegengewicht und Stativbefestigung | Universelles Gegengewicht |
| Desktop-Dockingbasis mit Stativbefestigung | ✓ | ✓ | — |
| Abmessungen | 3.8 cm (D) x 8.9 cm (W) x 10.2 cm (L) | 3.8 cm (D) x 8.9 cm (W) x 10.2 cm (L) | 3.8 cm (D) x 8.9 cm (W) x 10.2 cm (L) |
| Computeranschlüsse | USB | USB | USB |
| Hardware-Garantie | 1 Jahr (für EU-Länder 2 Jahre) | 1 Jahr (für EU-Länder 2 Jahre) | 1 Jahr (für EU-Länder 2 Jahre) |