

Negativ Filme/Professional

Fujicolor Press 800



Beispielfotos



Der neue FUJICOLOR Press 800 liefert die Flexibilität eines hochempfindlichen Filmes, verbunden mit außergewöhnlich feinem Korn sowie bemerkenswerter Schärfe, Farbwiedergabe, Tonwertskala und großem Belichtungsspielraum. Das Resultat: erstklassige Bildqualität sogar in der Dämmerung. Des weiteren besticht er in Situationen, die kurze Verschlusszeiten erfordern, wie Sportveranstaltungen im Freien oder in der Halle. Darüber hinaus ist er durch die 4-Farb-schicht-Technologie von FUJIFILM sogar sehr gut für Aufnahmen unter Kunstlichtbedingungen geeignet.

Negativ Filme/Professional

Fujicolor Press 800

Technische Spezifikation

Empfindlichkeiten	ISO 800/30°
Besondere Eigenschaften	feines Korn, sehr gute Bildqualität, exakte Farbwiedergabe, große Belichtungstoleranz
Anwendungsbereiche	Zum Einfrieren von Bewegungsabläufen, Available-Light Fotografie, bei schlechten Lichtverhältnissen und Aufnahmen, die eine hohe Tiefenschärfe erfordern
Konfektionierung (Kleinbild)	135 - 36 Press-Pack 20
Korrekturen bei Langzeitbelichtung	Belichtungskorrektur nicht erforderlich bei 1/4000 - 2 Sek., Belichtungskorrektur bei 4 Sek. +2/3, Belichtungskorrektur bei 16 Sek. + 1 1/2 Belichtungskorrektur bei 64 Sek. + 2
Auflösungsvermögen	Kontrastumfang: 1,6:1.....50 l/mm Kontrastumfang: 1000:1.....125 l/mm
Verarbeitungsprozeß	CN 16, C41