

- Digitale Kameras
 - Spiegelreflex
 - Professional
 - Consumer
 - D7000
 - D90
 - D5000
 - D3100
 - D3000
 - D60
 - COOLPIX
 - Analoge Kameras
 - NIKKOR-Objektive
 - Blitzgeräte
 - Software
 - Sport Optics
 - Zubehör
 - Archiv

D3100 neu



Die Nikon D3100 macht die Spiegelreflexfotografie mit ihrer herausragenden Bildqualität und ihren besonderen Möglichkeiten besonders einfach. Kamera einschalten und Programmrad auf AUTO stellen und schon gelingen dank cleverer Automatiksysteme herausragende Bilder und Filme auf Knopfdruck. Und wer speziellere Einstellungen kennenlernen und nutzen möchte, kann sich über den GUIDE-Modus der D3100 anschaulich bis zur gewünschten Aufnahme führen lassen. Darüber hinaus stehen klassische Bedienelemente und das normale Kameramenü zur Verfügung. So kann die Kamera auch wachsenden Ansprüchen jederzeit genügen.

- - Full-HD-Filmaufnahmen mit 1080p
- Live-View mit schnellem Autofokus über 7,5 cm (3 Zoll) Monitor
- CMOS Bildsensor (DX-Format) mit 14,2 Megapixel (effektiv)
- Ausgefeilte Vollautomatik für perfekte Fotos auf Knopfdruck.
- Einzigartiger GUIDE - Modus führt auf Wunsch anschaulich zu spezielleren Einstellungen bis hin zur Aufnahme
- Neu entwickelter Bildprozessor EXPEED 2
- Flexibles und präzises Autofokus-System mit 11 Messfeldern
- ISO-Empfindlichkeit 100-3.200 (erweiterbar bis 12.800)

[➤ Verfügbare Versionen](#)
[➤ 3D-Ansicht](#)

Übersicht	Spezifikationen	Zubehör (inklusive)	Zubehör (optional)
• Kameratyp	Digitale Spiegelreflexkamera		
• Objektivanschluss	Nikon-F-Bajonett (mit AF-Kontakten)		
• Effektiver Bildwinkel	Entspricht ca. der 1,5-fachen Brennweite bei Kleinbild (Nikon-DX-Format)		
• Bildsensor	CMOS-Sensor, Größe: 23,1 x 15,4 mm		
• Effektive Auflösung:	14,2 Millionen Pixel		
• Gesamtpixelanzahl	14,8 Millionen		
• Staubreduktionssystem	Bildsensor-Reinigung, Referenzbild für Staubentfernung (setzt Capture NX 2 voraus, optional erhältlich)		
• Bildgrößen (in Pixel)	4.608 x 3.072 (L); 3.456 x 2.304 (M); 2.304 x 1.536 (S)		
• Dateiformat	NEF (RAW/komprimiert); JPEG: JPEG-Baseline kompatibel, Kompressionsraten (bei Einstellung »Einheitliche Dateigröße«): mit »Fine« (ca. 1 : 4), »Normal« (ca. 1 : 8) oder »Basic« (ca. 1 : 16); gleichzeitiges Speichern komprimierter RAW- und JPEG-Aufnahmen mit hoher Bildqualität möglich		
• Speichermedien	SD- (Secure Digital), SDHC-, SDXC- und Eye-Fi-Speicherkarten		
• Picture-Control-System	Auswahl zwischen »Standard«, »Neutral«, »Brillant«, »Monochrom«, »Porträt«, »Landschaft«; ausgewählte Picture-Control-Konfiguration kann bearbeitet werden		
• Sucher	Spiegelreflex-Pentaspiegel mit fester Position der Austrittspupille		
• Bildfeldabdeckung	Ca. 95 % (vertikal und horizontal)		
• Sucherbildvergrößerung	ca. 0,8-fach (bei 50-mm-Objektiv mit Lichtstärke		

- Seite drucken
- Prospekte herunterladen
- Händler finden
- Support Center

	1:1,4, Fokuseinstellung auf unendlich und -1,0 dpt)
• Abstand der Austrittspupille	18 mm (-1,0 dpt)
• Dioptrieneinstellung	-1,7 bis +0,5 dpt
• Einstellscheibe	Brite-View-Einstellscheibe Typ B (Mark VII)
• Spiegel	Schnellrücklaufspiegel
• Blende	Elektronisch gesteuerte Springblende
• Kompatible Objektive	AF-I- und AF-S-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen unterstützt. AF-NIKKOR-Objektive Typ G oder D ohne eingebauten Autofokusmotor: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus unterstützt. Andere AF-NIKKOR-Objektive ohne eingebauten Autofokusmotor: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus und der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt. IX-NIKKOR und F3AF: Nicht unterstützt. PC-Objektive vom Typ D: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus und einiger Aufnahmebetriebsarten unterstützt. AI-P-NIKKOR: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme des Autofokus und der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt. Objektive ohne CPU: Der Autofokus wird nicht unterstützt. Andere Objektivtypen können mit manueller Belichtungssteuerung (M) verwendet werden, das Belichtungsmesssystem der Kamera ist jedoch deaktiviert. Die elektronische Einstellhilfe kann mit Objektiven ab einer Mindestlichtstärke von 1:5,6 verwendet werden.
• Verschlusstyp	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
• Verschlusszeiten	1/4.000 Sekunde bis 30 Sekunden (Schrittweite: 1/3 LW), Langzeitbelichtung (B)
• Blitzsynchronzeit	X=1/200 s; synchron mit Verschluss ab 1/200 s oder länger
• Aufnahmebetriebsart	Einzelbild, Serienaufnahme, Selbstauslöser, leise Auslösung
• Bildrate	Bis zu 3 Bilder/s (manuelle Fokussierung, Belichtungssteuerung »S« oder »M«, Belichtungszeit 1/250 s oder kürzer und ansonsten Standardeinstellungen
• Selbstauslöser	2 s, 10 s
• Belichtungsmessung	TTL-Belichtungsmessung mit 420-Pixel-RGB-Sensor
• Messsystem	Matrixmessung: 3D-Color-Matrixmessung II (Objektive vom Typ G und D); Color-Matrixmessung II (andere Objektive mit CPU), Mittenbetonte Messung: Messschwerpunkt mit Gewichtung von 75 % auf mittlerem Messfeld, Durchmesser 8 mm; Spottmessung: Belichtungsmessung in einem Kreisfeld (Durchmesser: ca. 3,5 mm; entspricht einer Bildfeldabdeckung von 2,5 %) in der Mitte des gewählten Fokussmessfelds
• Messbereich (bezogen auf ISO 100 bei 20 °C und einer Objektivlichtstärke von 1:1,4)	Matrixmessung oder mittenbetonte Messung: 0 bis 20 LW; Spottmessung: 2 bis 20 LW
• Blendenübertragung	CPU
• Modus	Automatikprogramme (Automatik, Automatik (Blitz aus)), Motivprogramme (Porträt, Landschaft, Kinder, Sport, Nahaufnahme, Nachtporträt), Programmautomatik (P) mit Programmverschiebung, Blendenautomatik (S), Zeitautomatik (A) und manuelle Belichtungssteuerung (M)
• Belichtungskorrektur	-5 bis +5 LW in Schritten von 1/3 LW
• Belichtungsmesswertspeicher	Speichern des gemessenen Lichtwerts durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
• ISO-Empfindlichkeit (Recommended Exposure Index)	ISO 100 bis 3.200 in Schritten von 1 LW; Einstellung auf ca. 2 LW über ISO 3.200 möglich (entspricht ISO 12.800); ISO-Automatik einstellbar
• Active D-Lighting	»Ein« (Automatik), »Aus«
• Autofokus	Autofokus-Sensorsmodul Nikon Multi-CAM 1000 mit TTL-Phasenerkennung, 11 Fokussmessfeldern (einschließlich eines Kreuzsensors), AF-Hilfslicht (Reichweite ca. 0,5 bis 3 m)
• Messbereich	-1 bis +19 LW (bezogen auf ISO 100 und eine

	Umgebungstemperatur von 20 °C)
<ul style="list-style-type: none"> Objektiv-Servosteuerung 	Autofokus (AF): Einzelautofokus (AF-S), kontinuierlicher Autofokus (AF-C), automatische Auswahl zwischen AF-S und AF-C (AF-A), prädiktive Schärfenachführung reagiert automatisch auf Bewegungen des Motivs. Manuelle Fokussierung (MF): Die elektronische Einstellhilfe kann verwendet werden
<ul style="list-style-type: none"> AF-Messfeldsteuerung 	Einzelfeld-AF, Dynamische Messfeldsteuerung, automatische Messfeldsteuerung, 3D-Tracking (11 Messfelder)
<ul style="list-style-type: none"> Fokusspeicher 	Speichern der Entfernung durch Drücken des Auslösers bis zum ersten Druckpunkt (Einzelautofokus) oder durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
<ul style="list-style-type: none"> Integriertes Blitzgerät 	Leitzahl von ca. 12 (volle Leistung im manuellen Modus: 13) (m, bezogen auf ISO 100 und 20 °C); Automatik, Porträt, Kinder, Nahaufnahme, Nachtporträt: Blitzautomatik (das Blitzgerät klappt automatisch auf); (P), (S), (A), (M): Blitzgerät muss bei Bedarf manuell aufgeklappt werden (Blitzaste)
<ul style="list-style-type: none"> Blitzbelichtungssteuerung 	TTL: i-TTL-Aufhellblitz und Standard-i-TTL-Blitzsteuerung für digitale Spiegelreflexkameras mit 420-Segment-RGB-Sensor stehen für das integrierte Blitzgerät sowie für die optionalen Blitzgeräte SB-900, SB-800, SB-600 und SB-400 in Verbindung mit Matrixmessung oder mittigenbetonter Messung zur Verfügung. Standard-i-TTL-Blitzautomatik steht bei Spotmessung für das integrierte Blitzgerät und für die optionalen Blitzgeräte SB-900, SB-800, SB-600 und SB-400 zur Verfügung (bei den Blitzgeräten SB-900, SB-800 und SB-600 kann die Blitzsteuerung am Blitzgerät eingestellt werden). AA-Blitzautomatik: Mit SB-900 oder SB-800; setzt ein Objektiv mit CPU voraus. Automatik (ohne TTL): Mit Blitzgeräten SB-900, SB-800, SB-80DX, SB-28DX, SB-28, SB-27, und SB-22S. Manuelle Blitzsteuerung mit Distanzvorgabe: Mit SB-900, SB-800
<ul style="list-style-type: none"> Beleuchtungswinkel 	Geeignet zur Ausleuchtung des Bildwinkels eines 18-mm-Objektivs. Die Bildränder sind möglicherweise etwas dunkler, je nach verwendetem Objektiv und dessen Blendeneinstellung.
<ul style="list-style-type: none"> Blitzmodus 	Automatik, Porträt, Kinder, Nahaufnahme: Automatik, Automatik mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts; Blitz aus für das integrierte Blitzgerät verfügbar; Aufhellblitz und Reduzierung des Rote-Augen-Effekts verfügbar mit optionalem Blitzgerät. Nachtporträt: Automatik mit Langzeitsynchronisation, Langzeitsynchronisation mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, Blitz aus für das integrierte Blitzgerät verfügbar; Langzeitsynchronisation und Langzeitsynchronisation mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts bei Verwendung mit optionalen Blitzgeräten. Landschaft, Sport: Aufhellblitz und Reduzierung des Rote-Augen-Effekts verfügbar mit optionalen Blitzgeräten. P, A: Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang, Langzeitsynchronisation, Langzeitsynchronisation mit Reduzierung des Rote-Augen-Effekts, Reduzierung des Rote-Augen-Effekts. S, M: Aufhellblitz, Langzeitsynchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang, Reduzierung des Rote-Augen-Effekts
<ul style="list-style-type: none"> Blitzbelichtungskorrektur 	-3 bis +1 LW in Schritten von 1/3 LW
<ul style="list-style-type: none"> Blitzbereitschaftsanzeige 	Leuchtet konstant, sobald das integrierte Blitzgerät oder ein optionales Blitzgerät wie z.B. SB-900, SB-800, SB-600, SB-400 SB-80DX, SB-28DX oder SB-50DX vollständig aufgeladen ist; blinkt 3 Sekunden lang nach einer Blitzauslösung mit voller Leistung
<ul style="list-style-type: none"> Zubehörschuh 	Standard-Normschuh (ISO 518) mit Synchronisations- und Datenkontakten und Sicherungspassloch
<ul style="list-style-type: none"> Blitzsynchronanschluss 	Blitzanschlussadapter AS-15 (separat erhältlich)
<ul style="list-style-type: none"> Nikon Creative Lighting System (CLS) 	Advanced Wireless Lighting mit SB-900, SB-800 oder SU-800 als Master. Farbtemperaturübertragung mit integriertem Blitzgerät und allen CLS-kompatiblen Blitzgeräten
<ul style="list-style-type: none"> 	

Weißabgleich	Automatik (TTL-Weißabgleich mit Bildsensor und 420-Pixel-RGB-Sensor); »Kunstlicht«, »Leuchtstofflampe« (7 Optionen), »Direktes Sonnenlicht«, »Blitzlicht«, »Bewölkter Himmel«, »Schatten«, »Eigener Messwert« (voreingestellt). Feinabstimmung bei allen Einstellungen außer bei voreingestelltem eigenen Messwert möglich.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Live View – Objektiv-Servosteuerung 	Autofokus (AF): Einzelautofokus (AF-S); permanenter Autofokus (AF-F). Manuelle Fokussierung (MF)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Live View – AF-Messfeldsteuerung 	Porträt-AF, AF mit großem Messfeld, Normal-AF, AF mit Motivverfolgung
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Autofokus 	Autofokus mit Kontrasterkennung an beliebiger Position im Bildfeld (bei Porträt-AF oder AF mit Motivverfolgung wählt die Kamera das Fokussmessfeld automatisch aus)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivautomatik 	Verfügbar in den Modi »Automatik« und »Automatik (Blitz aus)«
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Dateiformat: MOV
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Bildgröße/-rate: 1920 x 1080, 24 fps ; 1280 x 720, 30 fps
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Videokomprimierung: H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Audio-Aufnahmeformat: Lineare PCM
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Audio (Ton): Integriertes monaurales Mikrofon. Kann ein- oder ausgeschaltet werden.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Filmaufnahmen 	Belichtungsmessung: TTL-Belichtungsmessung mit Hauptbildsensor
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Monitor 	3 Zoll (7,5 cm) großes TFT-LCD-Display mit 230.000 Bildpunkten und Helligkeitsregulierung
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Wiedergabe 	Einzelbildwiedergabe; Wiedergabe von Filmen; Indexbild (4, 9, 72 Bilder oder Anzeige nach Datum); Diaschau, Histogramm, Hervorhebung der Lichter, automatische Bildausrichtung, Bildkommentar (bis zu 36 Zeichen)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bildbearbeitungsfunktionen 	D-Lighting, Rote-Augen-Korrektur, Beschneiden, Monochrom, Filtereffekte, Farbgleich, Kompaktbild, Bildmontage, NEF-(RAW-)Verarbeitung, schnelle Bearbeitung, Ausrichten, Verzeichnungskorrektur, Fisheye, Farbkontur, Perspektivkorrektur, Miniatureffekt, Filmbearbeitung
<ul style="list-style-type: none"> ▪ USB 	Hi-Speed-USB
<ul style="list-style-type: none"> ▪ HDMI-Ausgang 	HDMI-Anschluss (Typ C)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zubehörschluss 	Kabelfernauslöser: MC-DC2 (separat erhältlich); GPS-Empfänger: GP-1 (separat erhältlich)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Unterstützte Sprachen 	Chinesisch (vereinfacht und traditionell), Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Indonesisch, Italienisch, Japanisch, Koreanisch, Norwegisch, Niederländisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Thailändisch, Tschechisch, Türkisch
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Akku 	Ein Lithium-Ionen-Akku EN-EL14 (im Lieferumfang enthalten)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Netzadapter 	Netzadapter EH-5a, erfordert Akkufacheinsatz EP-5 (separat erhältlich)
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Abmessungen (H x B x T) 	Ca. 96 x 124 x 74,5 mm
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Gewicht 	Ca. 505 g mit Akku und Speicherkarte aber ohne Gehäusedeckel
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Haltbarkeit 	Gehäuse und Verschlüsse weisen eine Haltbarkeit von circa 100.000 Auslösungen auf.

SEITENBETREIBER: NIKON GMBH IM AUFTRAG VON NIKON EUROPE B.V.