

- Digitale Kameras
 - Spiegelreflex
 - Professional
 - Consumer
 - D7000
 - D90
 - D5000
 - D3100
 - D3000
 - D60
 - COOLPIX
- Analoge Kameras
- NIKKOR-Objektive
- Blitzgeräte
- Software
- Sport Optics
- Zubehör
- Archiv

D7000 neu



Die D7000, die eine Fülle von Hochleistungstechnologien in einem überraschend kompakten Gehäuse vereint, markiert den Beginn einer neuen Ära, was die kreative Flexibilität angeht. Die robuste Kamera ist der ideale Begleiter für unterwegs, um in allen erdenklichen Aufnahmesituationen großartige Aufnahmen zu ermöglichen. Sie besitzt eine Reihe beeindruckender Funktionen und Eigenschaften für kreative Fotografen, die ihre Möglichkeiten verbessern möchten. Wenn Fotografieren Ihre große Leidenschaft ist, ist diese digitale Spiegelreflexkamera genau die richtige für Sie.

- Neuer CMOS-Bildsensor im DX-Format mit 16,2 Megapixel
- Großer ISO-Empfindlichkeitsbereich (100 bis 6400; erweiterbar bis 25.600)
- EXPED 2: Nikons neue fortschrittliche Bildverarbeitungs-Engine
- Robuste Konstruktion mit Metallteilen (Magnesiumlegierung für Ober- und Rückseite der Kamera)
- Doppel-SD-Speicherkartenfach: kompatibel zu SDXC-Karten
- Sucher mit 100% Bildfeldabdeckung
- Neues, ultraflexibles AF-System mit 39 Messfeldern
- Full-HD-Videofunktion mit permanentem Autofokus

[➤ Verfügbare Versionen](#)
[➤ 3D-Ansicht](#)

Übersicht	Spezifikationen	Zubehör (inklusive)	Zubehör (optional)
• Kameratyp	Digitale Spiegelreflexkamera		
• Objektivanschluss	Nikon-F-Bajonettanschluss (mit AF-Kupplung und AF-Kontakten)		
• Effektiver Bildwinkel	Entspricht ca. der 1,5-fachen Brennweite bei Kleinbild (Nikon-DX-Format)		
• Effektive Auflösung	16,2 Millionen		
• Bildsensor	CMOS-Sensor, Größe: 23,6 x 15,6 mm, Gesamtpixelanzahl: 16,9 Millionen Pixel		
• Staubreduktionssystem	Bildsensor-Reinigung, Referenzbild für Staubentfernungsfunktion (setzt Capture NX 2 voraus, optional erhältlich)		
• Bildgrößen (in Pixel)	4.928 x 3.264 [L]; 3.696 x 2.448 [M]; 2.464 x 1.632 [S]		
• Dateiformat	NEF (RAW): 12- oder 14-Bit; verlustfrei komprimiert oder komprimiert. JPEG: JPEG-Baseline-Komprimierung; Qualitätsstufen: »JPEG Fine« (ca. 1:4), »JPEG Normal« (ca. 1:8) und »JPEG Basic« (ca. 1:16) (angegebene Komprimierungsraten bei Einstellung »Einheitliche Dateigröße«); Einstellung »Optimale Bildqualität« wählbar. NEF (RAW) + JPEG: Duales Dateiformat (Aufnahmen werden sowohl im NEF (RAW)-Format als auch im JPEG-Format gespeichert)		
• Picture-Control-System	»Standard«, »Neutral«, »Brillant«, »Monochrom«, »Porträt« und »Landschaft« können angepasst werden; Speicher für benutzerdefinierte Picture-Control-Konfigurationen		
• Speichermedien	SD- (Secure Digital), SDHC- und SDXC-Speicherkarten		
• Doppel-Speicherkartenfach	Die Karte in Fach 2 kann als Reserve oder für Sicherungskopien verwendet werden, sowie zur getrennten Speicherung von Kopien in den Formaten NEF + JPEG. Bilder können von einer auf die andere Speicherkarte kopiert werden		

- Seite drucken
- Händler finden
- Support Center

▪ Dateisystem	DCF (Design Rule for Camera File System) 2.0, DPOF (Digital Print Order Format), Exif 2.3 (Exchangeable Image File Format for Digital Still Cameras), PictBridge
▪ Sucher	Spiegelreflex-Pentaprismasucher mit fester Position der Austrittspupille
▪ Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (vertikal und horizontal)
▪ Sucherbildvergrößerung	ca. 0,94-fach (bei 50-mm-Objektiv mit Lichtstärke 1:1,4, Fokuseinstellung auf unendlich und –1,0 dpt)
▪ Abstand der Austrittspupille	19,5 mm (–1,0 dpt)
▪ Dioptrieneinstellung (Dioptrie)	–3 bis +1 dpt
▪ Einstellscheibe	BriteView-Suchereinstellscheibe Typ B (Mark II) mit Markierung des AF-Messfeldbereichs und einblendbaren Gitterlinien
▪ Spiegel	Schnellrücklaufspiegel
▪ Abblende	Die Abblende schließt die Blende bis zur eingestellten Blendenstufe (Tiefenschärfekontrolle). Bei Zeitautomatik (A) oder manueller Belichtungssteuerung (M) wird die Blende manuell vom Benutzer vorgegeben, bei den anderen Arten der Belichtungssteuerungen von der Kamera eingestellt.
▪ Blende	Elektronisch gesteuerte Springblende
▪ Kompatible Objektive	DX NIKKOR: Es werden alle Kamerafunktionen unterstützt. G- und D-AF-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen unterstützt (bei PC Micro-Nikkoren bestehen Einschränkungen). IX-NIKKORE werden nicht unterstützt. Andere AF-NIKKOR-Objektive: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt; Objektive für die F3AF werden nicht unterstützt. AI-P-NIKKOR: Es werden alle Kamerafunktionen mit Ausnahme der 3D-Color-Matrixmessung II unterstützt. Objektive ohne CPU: Objektive ohne Prozessorsteuerung können mit Zeitautomatik (A) und manueller Belichtungssteuerung (M) verwendet werden. Wenn die Objektivdaten eingegeben werden, werden auch die Color-Matrixmessung und die Anzeige des Blendenwerts unterstützt (nur AI-Objektive). Bei Objektiven mit einer Lichtstärke von 1:5,6 oder lichtstärker lässt sich die Scharfeinstellung mit elektronischer Einstellhilfe verwenden.
▪ Verschlusstyp	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
▪ Belichtungszeit	1/8.000 s bis 30 s (Schrittweite 1/3 LW oder 1/2 LW), Langzeitbelichtung (B), Langzeitbelichtung (T; optionale Infrarot-Fernsteuerung ML-L3 erforderlich), X250
▪ Blitzsynchronzeit	X=1/250 s; der Blitz wird mit einer Verschlusszeit von 1/320 s oder länger synchronisiert (bei Verschlusszeiten zwischen 1/320 und 1/250 s fällt die Blitzreichweite möglicherweise geringer aus)
▪ Aufnahmebetriebsart	»S« (Einzelbild), »CL« (Serienaufnahme langsam), »CH« (Serienaufnahme schnell), »Q« (leise Auslösung), (Selbstausröser), (Fernauslösung), »M-UP« (Spiegelvorauslösung)
▪ Bildrate	1 bis 5 Bilder/s (CL) oder 6 Bilder/s (CH) (CIPA-Standard)
▪ Selbstausröser	2 s, 5 s, 10 s, 20 s; 1 bis 9 Bilder im Abstand von 0,5, 1, 2 oder 3 s
▪ Fernauslöser	Fernauslöser mit Vorlaufzeit; Fernauslöser mit Direktauslösung, Spiegelfernauströser
▪ Belichtungsmessung	TTL-Offenblendenmessung mittels 2016-Pixel-RGB-Sensor
▪ Messsystem	Matrixmessung: 3D-Color-Matrixmessung II (nur mit G- und D-Nikkoren) oder Color-Matrixmessung II (mit anderen Objektiven mit CPU) oder Color-Matrixmessung bei Objektiven ohne CPU, deren Objektivdaten eingegeben wurden. Mittenbetonte Messung: Messschwerpunkt mit einer Gewichtung von 75 % eines Kreisdurchmessers von 8 mm in der Bildmitte (Durchmesser kann auf 6, 10 oder 13 mm verändert werden) oder es wird der Durchschnitt des gesamten Bildes bestimmt (8-mm-Kreis bei

	Objektiven ohne CPU). Spotmessung: Belichtungsmessung in einem Kreisfeld (Durchmesser: ca. 3,5 mm; entspricht einer Bildfeldabdeckung von 2,5 %) in der Mitte des gewählten Fokussmessfelds (zentrales Fokussmessfeld bei Objektiven ohne CPU)
• Messbereich	Matrixmessung oder Mittenbetonte Messung: 0 bis 20 LW. Spotmessung: 2 bis 20 LW (bezogen auf ISO 100, eine Objektivlichtstärke von 1:1,4 und eine Umgebungstemperatur von 20 °C)
• Blendenübertragung	CPU und AI (kombiniert)
• Belichtungssteuerung	Automatik, Automatik [Blitz aus], Motivprogramme (»Porträt«, »Landschaft«, »Kinder«, »Sport«, »Nahaufnahme«, »Nachtportrait«, »Nachtaufnahme«, »Innenaufnahme«, »Strand/Schnee«, »Sonnenuntergang«, »Dämmerung«, »Tiere«, »Kerzenlicht«, »Blüten«, »Herbstfarben«, »Food«, »Silhouette«, »High Key«, »Low Key«), Programmautomatik (P) mit Programmverschiebung, Blendenautomatik (S), Zeitautomatik (A), manuelle Belichtungssteuerung (M), U1 (Benutzereinstellungen 1), U2 (Benutzereinstellungen 2)
• Belichtungskorrektur	-5 bis +5 LW in Schritten von 1/3 LW oder 1/2 LW
• Belichtungsreihen	2 oder 3 Bilder, Schrittweite: 1/3, 1/2, 2/3 oder 1 LW
• Belichtungsmesswertspeicher	Speichern des gemessenen Lichtwerts durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
• Empfindlichkeit (ISO)	ISO 100 bis 6.400 in Schritten von 1/3 LW oder 1/2 LW mit Einstellungen auf ca. 0,3, 0,5, 0,7, 1 oder 2 LW (entspricht ISO 25.600) über ISO 6.400 möglich; ISO-Automatik einstellbar (Recommended Exposure Index)
• Aktives D-Lighting	Automatisch, Extrastark, Verstärkt, Normal, Moderat, Aus
• ADL-Belichtungsreihe	2 Bilder mit ausgewählter Active-D-Lighting-Einstellung für ein Bild, kein Active D-Lighting für das andere oder 3 Bilder mit ausgewählter Variation der ADL-Einstellung
• Autofokus	Autofokus-Sensormodul Nikon Multi-CAM 4800DX mit TTL-Phasenerkennung, Feinabstimmung, 39 Fokussmessfeldern (einschließlich 9 Kreuzsensoren), AF-Hilfslicht (Reichweite ca. 0,5 bis 3 m)
• Messbereich	-1 bis +19 LW (bezogen auf ISO 100 und eine Umgebungstemperatur von 20 °C)
• Objektiv-Servosteuerung	Autofokus (AF): Einzelautofokus (AF-S), kontinuierlicher Autofokus (AF-C), automatische Auswahl zwischen AF-S und AF-C (AF-A), prädiktive Schärfenachführung reagiert automatisch auf Bewegungen des Motivs. Manuelle Fokussierung (M): Die Scharfeinstellung mit elektronischer Einstellhilfe kann verwendet werden
• Fokussmessfeld	Kann aus 39 oder 11 Fokussmessfeldern ausgewählt werden
• AF-Messfeldsteuerung	Einzelfeld-AF, Dynamische Messfeldsteuerung (9, 21 oder 39 Punkte), 3D-Tracking, automatische Messfeldsteuerung
• Fokusspeicher	Speichern der Entfernung durch Drücken des Auslösers bis zum ersten Druckpunkt (Einzelautofokus) oder durch Drücken der AE-L/AF-L-Taste
• Integriertes Blitzgerät	Blitzautomatik (automatisches Aufklappen des Blitzgeräts). Blitzgerät muss bei Bedarf manuell aufgeklappt werden (Blitztaste).
• Leitzahl	ca. 12, 12 im manuellen Modus (bezogen auf ISO 100 und 20 °C)
• Blitzbelichtungssteuerung	TTL: i-TTL-Aufhellblitz und Standard-i-TTL-Blitzsteuerung für digitale Spiegelreflexkameras mit 2016-Pixel-RGB-Sensor stehen für das integrierte Blitzgerät sowie für die externen Blitzgeräte SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 und SB-400 in Verbindung mit Matrixmessung oder mittenbetonter Messung zur Verfügung. AA-Blitzautomatik: Mit SB-900 oder SB-800; setzt ein Objektiv mit CPU voraus. Automatik (ohne TTL): Mit SB-900, SB-800, SB-28, SB-27 und SB-22S. Manuelle Blitzsteuerung mit Distanzvorgabe: Verfügbar bei SB-900, SB-800

	und SB-700
<ul style="list-style-type: none"> ● Blitzbelichtungskorrektur ● Blitzbelichtungsreihe ● Blitzbereitschaftsanzeige 	<p>–3 bis +1 LW in Schritten von 1/3 LW oder 1/2 LW</p> <p>2 oder 3 Bilder, Schrittweite: 1/3, 1/2, 2/3 oder 1 LW</p> <p>Leuchtet konstant, sobald das integrierte Blitzgerät oder ein optionales Blitzgerät wie z.B. SB-900, SB-800, SB-700, SB-600, SB-400, SB-80DX, SB-28DX oder SB-50DX vollständig aufgeladen ist; blinkt 3 Sekunden lang nach einer Blitzauslösung mit voller Leistung</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Zubehörschuh 	Standard-Normschuh (ISO 518) mit Synchronisations- und Datenkontakten und Sicherungspassloch
<ul style="list-style-type: none"> ● Nikon Creative Lighting System (CLS) 	Advanced Wireless Lighting mit integriertem Blitzgerät, einem SB-900, SB-800, SB-700 oder einem Lighting System-SU-800 im Master-Steuerungsbetrieb sowie mit Blitzgeräten SB-900, SB-800, SB-700, SB-600 oder SB-R200 im Slavebetrieb; automatische FP-Kurzzeitsynchronisation und Einstelllicht mit allen CLS-kompatiblen Blitzgeräten außer SB-400; Farbtemperaturübertragung und Blitzbelichtungsspeicher mit allen CLS-kompatiblen Blitzgeräten
<ul style="list-style-type: none"> ● Blitzsynchronanschluss ● Weißabgleich 	<p>Blitzanschlussadapter AS-15 (separat erhältlich)</p> <p>»Automatisch« (2 Optionen), »Kunstlicht«, »Leuchtstofflampe« (7 Optionen), »Direkte Sonne«, »Blitz«, »Bewölkt«, »Schatten«, bis zu 5 voreingestellte manuelle Weißabgleichseinstellungen, Farbtemperatur wählbar (2.500 K bis 10.000 K), Feinabstimmung bei allen Optionen möglich; Weißabgleichsreihen: 2 bis 3 Bilder, Schrittweite: 1, 2 oder 3</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Fokussierung im Live-View-Modus 	Autofokus (AF): Einzelautofokus (AF-S); permanenter Autofokus (AF-F). Manuelle Fokussierung (M)
<ul style="list-style-type: none"> ● AF-Messfeldsteuerung 	Porträt-AF, AF mit großem Messfeld, Normal-AF, AF mit Motivverfolgung
<ul style="list-style-type: none"> ● Autofokus 	Autofokus mit Kontrasterkennung an beliebiger Position im Bildausschnitt (bei Porträt-AF oder AF mit Motivverfolgung wählt die Kamera das Fokussmessfeld automatisch aus)
<ul style="list-style-type: none"> ● Filmsequenzmessung ● Messsystem ● Bildgröße (in Pixel) und Bildrate 	<p>TTL-Belichtungsmessung mit Hauptbildsensor</p> <p>Matrixmessung</p> <p>[NTSC] 1.920 × 1.080 (24 Pixel); 24 (23,976) Bilder/s. 1.280 × 720; 30 Pixel; 30 (29,97) Bilder/s. 1.280 × 720; (24 Pixel) (23,976) Bilder/s. 640 × 424 (30 Pixel); 30 (29,97) Bilder/s. [PAL] 1.920 × 1.080 (24 Pixel); 24 (23,976) Bilder/s. 1.280 × 720 (25 Pixel); 25 Bilder/s. 1.280 × 720; (24 Pixel) (23,976) Bilder/s. 640 × 424 (25 Pixel); 25 Bilder/s</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Maximale Länge ● Dateiformat ● Videokomprimierung ● Audiokomprimierung ● Tonaufnahmegerät 	<p>ca. 20 Minuten</p> <p>MOV</p> <p>H.264/MPEG-4 Advanced Video Coding</p> <p>Lineare PCM</p> <p>Integriertes Mono-Mikrofon oder externes Stereo-Mikrofon möglich; Empfindlichkeit ist einstellbar</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Monitor 	Einzelbildwiedergabe, Indexbildwiedergabe (4, 9, 72 Bilder oder Anzeige nach Datum), Ausschnittsvergrößerung, Wiedergabe einer Filmsequenz, Diaschau, Spitzlichter, Histogramm, automatische Bildausrichtung, Bildkommentar (bis zu 36 Zeichen)
<ul style="list-style-type: none"> ● USB ● Videoausgang 	<p>Hi-Speed-USB</p> <p>NTSC, PAL; Bilder können auf externem Gerät angezeigt werden, auch wenn der Monitor der Kamera an ist</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● HDMI-Ausgang 	HDMI-Minianschluss (Typ C); bei Anschluss des HDMI-Kabels schaltet sich der Kamera-Monitor ab
<ul style="list-style-type: none"> ● Optionales Zubehör ● Audioeingabe ● Unterstützte Sprachen 	<p>Kabelfernauslöser MC-DC2 (separat erhältlich), GPS-Empfänger GP-1 (separat erhältlich)</p> <p>Anschluss für Stereo-Mini-Klinkenstecker (Durchmesser 3,5 mm)</p> <p>Arabisch, Chinesisch (vereinfacht und traditionell),</p>

	Dänisch, Deutsch, Englisch, Finnisch, Französisch, Indonesisch, Italienisch, Japanisch, Koreanisch, Norwegisch, Niederländisch, Polnisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Thailändisch, Tschechisch, Thai, Türkisch
▪ Akku	Ein Lithium-Ionen-Akku EN-EL15
▪ Multifunktionshandgriff	Optionaler Multifunktionshandgriff MB-D11, bestückt mit einem Lithium-Ionen-Akku vom Typ EN-EL15 oder mit sechs Mignon-Akkus oder -Batterien (Größe AA; Typ Alkaline-, NiMH- oder Lithium)
▪ Netzadapter	EH-5a; erfordert Akkufacheinsatz EP-5B (separat erhältlich)
▪ Stativgewinde	1/4 Zoll (ISO 1222)
▪ Abmessungen (B x H x T)	ca. 132 x 105 x 77 mm
▪ Gewicht	ca. 690 g (nur Kameragehäuse); ca. 780 g mit Akku und Speicherkarte, jedoch ohne Gehäusedeckel
▪ Betriebsbedingungen	Temperatur: 0 bis 40 °C, Luftfeuchtigkeit: < 85 % (nicht kondensierend)

SEITENBETREIBER: NIKON GMBH IM AUFTRAG VON NIKON EUROPE B.V.

[Kontakt](#) [Datenschutz](#) [Impressum & Nutzungsbedingungen](#)

2010 Copyright (c) Nikon GmbH