

E-5 - Technische Daten



Kundenservice
E-5

- Broschüren
- Bedienungsanleitungen
- Glossar
- Ihre Daten
- Registrierung
- Newsletter

[Zurück zur Hauptseite](#)

[Drucken](#)

Details

Technische Daten

Lieferumfang

Typ

- Gehäusematerial Gehäuse aus Magnesium-Legierung
- Objektivbajonett Four Thirds Bajonett

Bildsensor

- Typ 4/3 " Highspeed Live MOS Sensor
- Effektive Pixel 12,3 Megapixel
- Filtermatrix RGB-Filter
- Seitenverhältnis & Fläche 4:3 / 17,3 x 13,0 mm
- Volle Auflösung 13,1 Megapixel

Prozessor

- Typ TruePic V+

Filter

- Staubschutzfilter Supersonic Wave Filter

Sucher

- Suchertyp Optischer Spiegelreflexsucher mit Pentaprisma
- Sucherbildfeld Ca. 100 %
- Vergrößerung Ca. 1,15 x mit 50-mm-Objektiv bei unendlich und -1 Dioptrie
- Schärfentiefevorschau Ja Vorschautaste
- Austrittspupille 20 mm
- Dioptrienkorrektur Ja -3,0 - +1,0 Dioptrien / eingebaut
- Sucherscheibe Austauschbar
- Spiegel Schnellrücklauf-Schwingspiegel
- Okularverschluss eingebaut

Live View

- Angezeigte Information Sucherbildfeld (100 %), Belichtungskorrekturvorschau, Weißabgleichvorschau, automatische Gradationsvorschau, 5-/7-/10-fache Vergrößerung möglich, MF/S-AF, AF-Messfeld, AF-Messpunktanzeige, Aufnahmeinformation, Histogramm

Bildstabilisator

- Typ Sensor-Justierung
- Modi Zweidimensional, vertikale oder horizontale Aktivierung
- Effektive Kompensationsrate Bis zu 5 EV-Schritte

Fokussiersystem

- Methode TTL Phasenkontrastmessung
- Fokusbereiche 11 Punkte / voll-biaxiale, automatische und manuelle Auswahl
- AF Hilfslicht Ja , Integrierter Blitz (externer Blitz erhältlich)
- AF Speicher Ja , Wird gespeichert, wenn Auslöser bis zum ersten Druckpunkt betätigt wird (im Single-AF-Modus), AE/AF-Speicher-Taste (anpassbar)
- Fokus-Tracking Ja , Im Continuous AF Modus möglich
- Messbereich -2 - 19 LW (ISO 100)
- Modi Manueller Fokus, Single AF, Single AF + MF, Kontinuierlicher AF, Kontinuierlicher AF + MF

Belichtungssystem

- Belichtungskorrektur +/- 5 LW / 1, 1/2, 1/3 Schritte
- Belichtungsreihe 2 / 3 / 5 Bilder (+/- 1/3, 1/2, 2/3, 1 LW-Schritte)
7 Bilder (+/- 1/3, 1/2, 2/3 LW-Schritte)
- ISO Belichtungsreihen 3 Bilder / 1/3, 1/2, 1 LW-Schritte
- Modi Programmautomatik, Blendenvorwahl, Verschlusszeitvorwahl, Bedienungsanleitung

Mehrfachbelichtung

■ Automatische Steigerungskontrolle	Ja
■ Bildkompositionshilfe	Live View
■ Max. Anzahl von Bildern	4 Bilder (fotografieren) 4 Bilder (editieren)

Belichtungsmessung

■ Methode	TTL-Offenblendungs-Belichtungsmessung
■ Zonen	49 Zonen Mehrfeld-Belichtungsmess-System
■ Messbereich	1 - 20 LW (50mm, 1:2, ISO 100)
■ Modi	ESP Spotmessung, Spotmessung, Mittenbetonte Integralmessung, Fokusbereiche, Schatten

Art Filter

- Dramatic Tone
- Körniger Film
- Lochkamera
- Pop Art
- Weichzeichner
- Blasse & helle Farbe
- Leichte Tönung
- Gentle Sepia
- Modellbau
- Crossentwicklung

Empfindlichkeit

■ Auto	ISO 200 - 6400
■ Bedienungsanleitung	ISO 100 - 6400 in 1/3 oder 1 LW-Schritten

Verschluss

■ Verschlusstyp	Elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
■ Auslöser	Soft-touch elektromagnetischer Auslöser
■ Selbstauslöser	12 s / 2 s
■ Anti-Schock	Ja Auslöseverzögerung 1/8 - 30 s

Verschlusszeiten

■ Verschlusszeit	1/8000 - 60 s (in 1/3, 1/2, 1 EV-Schritten)
■ Bulb-Modus	Bis zu 30 Minuten (längste wählbare Zeit im Menü, Verzögerung: 8 Minuten)
■ Verschlusszeit (P, Ps)	1/8000 - 60 s
■ Verschlusszeit (A)	1/8000 - 60 s
■ Verschlusszeit (S)	1/8000 - 60 s
■ Verschlusszeit (Belichtungsprogramme)	1/8000 - 60 s

Weißabgleich

■ AUTO WB System	Hybrides Detektionssystem mit Highspeed Live MOS und einem externen Sensor
■ wählbare Stufen in Kelvin	7 Schritte (3000 - 7500 K)
■ Weißabgleichskorrektur	+/- 7 jeweils entlang der R-B-/G-M-Achse (in Auto und voreingestellten Weißabgleichsmodi)
■ Benutzerdefinierter Weißabgleich	Eine Einstellung kann auf Kelvin-Temperatur programmiert werden (2.000 K - 14.000 K)
■ Sofort-Weißabgleich	1 Einstellungen können individuell angepasst werden.
■ Weißabgleichs-Belichtungsreihe	3 Bilder / +/- 2, 4, 6 Mired Stufen
■ Voreinstellungen	Wolken, Schatten, Kunstlicht, Sonnenlicht, Fluoreszierendes Licht 1, Fluoreszierendes Licht 2, Fluoreszierendes Licht 3

Serienbildaufnahme

■ Geschwindigkeit (H)	5 Bilder pro Sekunde
■ Geschwindigkeit (L)	1 - 4 Bilder pro Sekunde

Bildverarbeitung

■ Farbraum	sRGB / AdobeRGB
■ Prozessor	TruePic V+
■ Schärfe + Kontrast	5 Level
■ Sättigung	5 Level
■ Kontrast	5 Level
■ Schwarz/Weiß Filter	Gelb, Orange, Rot, Grün
■ Monoton	Gelb, Orange, Rot, Grün im Schwarz-Weiß- und Sepia-Modus.
■ Bildmodi	Vivid, Natural, Portrait, Muted, Monotone, Benutzereinstellung (Standardeinstellung: Natural)
■ Abstufung	4 Level

Eingebauter Blitz

■ Leitzahl	13 (ISO 100)
■ Blitzlichtkorrektur	+/- 3 LW / 1/3, 1/2, 1 LW-Schritte
■ Modi	AUTO, Bedienungsanleitung, Rote-Augen-Korrektur,

■	Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit und Rote Augen Korrektur, Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit, Synchronisation auf den 2. Verschlussvorhang, Fill-in, Off (kein Blitz)
■Belichtungsreihe	3 Bilder / 1/3, 1/2, 1 LW-Schritte
Externe Blitzsteuerung	
■X-Synchron-Zeit	1/250 s / 1/8000 s
■Typ	TTL AUTO, AUTO, MANUELL, FP TTL AUTO, FP MANUELL
■Modi	Auto, Bedienungsanleitung, Rote-Augen-Korrektur, Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit und Rote Augen Korrektur, Blitzsynchronisation mit langer Verschlusszeit, Synchronisation auf den 2. Verschlussvorhang, Aufhellblitz
■Intensität	+/- 3 LW / 1, 1/2, 1/3 LW-Schritte
Integrierter Blitz und kabellose Blitzsteuerung direkt über den Kamerabody	
■Kompatibler externer Blitz	FL-50R, FL-36R
■Steuerungsmethode	Auslösung und Steuerung über integrierten Blitz
■Modi	TTL Auto (TTL Vorblitz-Modus), Auto, Bedienungsanleitung, FP TTL Auto, FP Manuell
■Anzahl Kanäle	4 Kanäle
■Gruppeneinstellung	3 Gruppen
LCD	
■LCD Größe	7,6 cm / 3,0 "
■Auflösung	920000 Punkte
■BrightCapture	Ja
■Helligkeitseinstellung	15 Level
3D-Wasserwaage	
■Detektion	
■Display	
Oberes Display	
■Angezeigte Information	Aktiviere AF-Punkte, BKT-Anzeige, B/W-Modus-Anzeige, Auslösermodus, Belichtungskorrekturanzeige, Belichtungsmodus, Blitzmodus, Fokussiermodus, ISO, Belichtungsmessmodus, Anzahl der speicherbaren Bilder, Aufnahmemodus, Weißabgleich, Weißabgleichskorrekturwert, Hintergrundbeleuchtung mit Timer-Funktion
Super Control Panel	
■Angezeigte Information	Belichtungsmessmodus, Belichtungsmodus, Blendenwert, Verschlusszeit, Belichtungspegelanzeige, Blitzkorrekturwert, Belichtungskorrekturanzeige, Automatische Belichtungsreihen, ISO, Farbraum, Bildmodi, Abstufung, Farbsättigungskorrekturwert, Schärfekorrekturwert, Kontrastkorrekturwert, Weißabgleich, Weißabgleichskorrekturwert, Rauschunterdrückung, AEL-Anzeige, Blitzmodus, Fokussiermodus, AF-Messfeld, Auslösermodus, Aufnahmemodus, Anzahl der speicherbaren Bilder, Speicherkarte, Batteriekapazitätsanzeige
Super Control Panel (Blitz)	
■Angezeigte Information	Anzeige der deaktivierten AF-Beleuchtung, AEL-Anzeige, Blendenwert, Belichtungsreihe, Intensität des integrierten Blitzes, Farbraum, Belichtungskorrekturanzeige, Belichtungsmodus, Blitzkorrekturwert, Gruppeneinstellungen, Rauschunterdrückung, Verschlusszeit, Kabellose Kanaleinstellung
Dateiformate	
■RAW	12 Bit
■RAW & JPEG	Ja gleichzeitige Aufnahme
■JPEG	Ja
■JPEG-Kompression	1/2.7, 1/4, 1/8, 1/12 SHQ 1/2.7, 1/4, 1/8, 1/12 HQ 1/2.7, 1/4, 1/8, 1/12 SQ
Bildgröße	
■RAW	4032 x 3024 komprimiert / 14 MB / Aufnahme
■Groß	4032 x 3024 Sehr fein / 8,2 MB / Aufnahme
	4032 x 3024 Fein (Kompression 1/4) / 5,7 MB / Aufnahme
	4032 x 3024 Normal (Kompression 1/8) / 2,7 MB / Aufnahme
	4032 x 3024 Standard (Kompression: 1/12) / 1,8 MB / Aufnahme
■	

<ul style="list-style-type: none"> ■Mittel 	3200 x 2400 Sehr fein / 5,4 MB / Aufnahme 3200 x 2400 Fein (Kompression 1/4) / 3,4 MB / Aufnahme 3200 x 2400 Normal (Kompression 1/8) / 1,7 MB / Aufnahme 3200 x 2400 Standard (Kompression: 1/12) / 1,2 MB / Aufnahme 2560 x 1920 Sehr fein / 3,2 MB / Aufnahme 2560 x 1920 Fein (Kompression 1/4) / 2,2 MB / Aufnahme 2560 x 1920 Normal (Kompression 1/8) / 1,1 MB / Aufnahme 2560 x 1920 Standard (Kompression: 1/12) / 0,8 MB / Aufnahme
<ul style="list-style-type: none"> ■Klein 	1600 x 1200 Sehr fein / 1,3 MB / Aufnahme 1600 x 1200 Fein (Kompression 1/4) / 0,9 MB / Aufnahme 1600 x 1200 Normal (Kompression 1/8) / 0,5 MB / Aufnahme 1600 x 1200 Standard (Kompression: 1/12) / 0,4 MB / Aufnahme 1280 x 960 Sehr fein / 0,9 MB / Aufnahme 1280 x 960 Fein (Kompression 1/4) / 0,6 MB / Aufnahme 1280 x 960 Normal (Kompression 1/8) / 0,3 MB / Aufnahme 1280 x 960 Standard (Kompression: 1/12) / 0,3 MB / Aufnahme 1024 x 768 Sehr fein / 0,3 MB / Aufnahme 1024 x 768 Fein (Kompression 1/4) / 0,4 MB / Aufnahme 1024 x 768 Normal (Kompression 1/8) / 0,2 MB / Aufnahme 1024 x 768 Standard (Kompression: 1/12) / 0,1 MB / Aufnahme 640 x 480 Sehr fein / 0,2 MB / Aufnahme 640 x 480 Fein (Kompression 1/4) / 0,2 MB / Aufnahme 640 x 480 Normal (Kompression 1/8) / 0,1 MB / Aufnahme 640 x 480 Standard (Kompression: 1/12) / 0,1 MB / Aufnahme
Standbildaufnahme	
<ul style="list-style-type: none"> ■EXIF ■PIM ■DPOF ■DCF 	Ja Ja Ja Ja
Videoaufnahme	
<ul style="list-style-type: none"> ■Video-Modus ■Maximale Aufnahmezeit ■Bildrate ■Maximale Dateigröße 	HD 1280 x 720 (16:9) / SD 640 x 480 (4:3) 14 min (SD) / 7 min (HD) 30 Bilder pro Sekunde 2 GB
Tonaufnahmesystem	
<ul style="list-style-type: none"> ■Tonaufnahme ■Internes Mikrofon ■Lautsprecher ■Externes Mikrofon 	Ja , Format: Stereo PCM/16bit, 44,1kHz, WAV Mono Ja Optional
Bilder anzeigen	
<ul style="list-style-type: none"> ■Index ■Kalender ■Zoom ■Diashow ■Automatische Bilddrehung ■Lichtkasten ■Histogrammanzeige im Wiedergabemodus ■Aufnahmeinformation 	Ja 4, 9, 16, 25 Bilder Ja Ja 2 - 14 x Ja Ja Ja Ja Aus / An Histogrammanzeige (unabhängige Leuchtdichte, RGB verfügbar), Warnhinweise für Über- und Unterbelichtung, AF-Messfeld, Aufnahmeinformationen
Lösch- / Schutz- / Kopierfunktion	
<ul style="list-style-type: none"> ■Löschmodi ■Löschschutz ■Kopierfunktion 	Einzelbild, Alle, Ausgewählte Einzelbild, Ausgewählte Einzelbild, Alle, Ausgewählte
Bildbearbeitung	
<ul style="list-style-type: none"> ■RAW-Dateien bearbeiten ■Rote-Augen-Korrektur ■Sepia ■Schwarz & Weiß ■Größe ändern ■Farbsättigungskorrektur ■Schattenaufhellung ■Seitenverhältnis 	Ja Ja Ja Ja Ja Ja Ja

Menü	
■ Menüsprachen in der Kamera	Deutsch, Englisch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Russisch, Tschechisch, Niederländisch, Dänisch, Polnisch, Portugiesisch, Schwedisch, Norwegisch, Finnisch, Kroatisch, Slowenisch, Ungarisch, Griechisch, Slowakisch, Türkisch, Lettisch, Estnisch, Litauisch, Ukrainisch, Serbisch
■ Menüsprachen zum Herunterladen	Eine zusätzliche Menusprache von 15 weiteren Sprachen aus dem Internet herunterladbar.
Nutzervoreinstellungen	
■ Fn-Taste	Off, Weißabgleich, Testbild, Vorschau, Live View, AF Werkseinstellung, MF, Aufnahmeformat, Belichtungsmodus, My Mode, Unterwasser-Aufnahmeprogramme
■ Programmierbare Voreinstellungen	2
■ Persönliche Einstellung	4 Einstellungen speicherbar
Stromversorgung	
■ Akku	BLM-5 Lithium-Ionen Akku (im Lieferumfang enthalten)
■ Stromsparmodus	1, 3, 5, 10 Minuten oder Aus einstellbar.
Umgebung	
■ Temperatur	0 - 40 °C Betriebstemperatur / -20 - 60 °C Lagerungstemperatur
■ Luftfeuchtigkeit/Feuchtigkeit	30 - 90 % Luftfeuchtigkeit bei Betrieb / 10 - 90 % Luftfeuchtigkeit bei Lagerung
Größe	
■ Abmessungen (B x H x T)	142,5 x 116,5 x 74,5 mm (ohne hervorstehende Teile)
■ Gewicht	800 g (nur Gehäuse)
Schnittstelle	
■ Speichermedien	CF/SD-Kartenfach, CompactFlash Typ I/II (UDMA), SD-Karte (SDHC-/SDXC-kompatibel) Stufe 6 oder höher wird für die Aufnahme von Videos empfohlen
■ Hi-Speed USB 2.0	Ja
■ Videoschnittstelle	Ja NTSC oder PAL wählbar
■ Infrarot	Ja
■ DC-Eingang	Ja
■ Synchron socket	Ja
■ HDMI™	Ja Minianschluss (Typ C)

[⬅ Zum Seitenanfang](#)