

# SONY

## RX100 V – DIE PREMIUM-KOMPAKTKAMERA MIT 1,0"-SENSOR UND HERAUSRAGENDER AUTOFOKUSLEISTUNG

### PRODUKTBESCHREIBUNG

<b>Sensor</b>	<b>SENSORTYP:</b> Typ 1.0 (13,2 mm x 8,8 mm) EXMOR RS CMOS Sensor, Bildformat 3:2 <b>ANZAHL DER PIXEL (EFFEKTIV)</b> Ca. 20,1 Megapixel	<b>ANZAHL DER PIXEL (GESAMT)</b> ca. 21,0 Megapixel
<b>Objektiv</b>	<b>OBJEKTIVTYP</b> ZEISS® Vario-Sonnar®* Objektiv, 10 Elemente in 9 Gruppen (9 asphärische Elemente einschließlich AA-Objektiv) <b>F-ZAHL (MAX. BLENDE)</b> F1,8 (W) - 2,8 (T) <b>GRAUFILTER</b> Auto/ Ein (3 Stufen)/ Aus <b>BRENNWEITE</b> F = 8,8 - 25,7 mm, Foto 3:2 F = 24 - 70 mm, Foto 4:3 F = 25 - 73 mm, Foto 16:9 F = 26 - 76 mm, Foto 1:1 F = 30,5 - 89 mm <b>FOKUSBEREICH (VON DER VORDERSEITE ZUM OBJEKTIV)</b> iAuto: AF (W: ca. 5 cm (0,17 ft) bis unendlich, T: ca. 30 cm (0,99 ft) bis unendlich)/ Programmautomatik: AF (W: ca. 5 cm (0,17 ft) bis unendlich, T: ca. 30 cm (0,99 ft) bis unendlich)	<b>OPTISCHER ZOOM</b> 2,9fach (optischer Zoom bei Videoaufnahme) <b>CLEAR IMAGE ZOOM (FOTO)</b> 20 Megapixel ca. 5,8fach/ 10 Megapixel ca. 8,2fach/ 5 Megapixel ca. 11fach/ VGA ca. 44fach <sup>2</sup> <b>CLEAR IMAGE ZOOM (FILM)</b> ca. 5,8fach <sup>2</sup> <b>DIGITALZOOM (FOTO)</b> 20 Megapixel ca. 11fach/ 10 Megapixel ca. 16fach/ 5 Megapixel ca. 23fach/ VGA ca. 44fach <sup>2</sup> <b>DIGITALZOOM (VIDEO)</b> Digitalzoom ca. 11fach <sup>2</sup>
<b>Bildschirm</b>	<b>BILDSCHIRMTYP</b> 7,5 cm (3 Zoll) (4:3)/ 1.228.800 Bildpunkte/ Xtra Fine/ TFT-LCD <b>HELLIGKEITSREGLER</b> Manuell (5 Stufen)/ Sonniges Wetter <b>VERSTELLBARER WINKEL</b> ca. 180 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten	<b>DISPLAY-AUSWAHL (SUCHER/LCD)</b> Auto/ EVF (Manuell)/ Display (Manuell) <b>MF-VERGRÖßERUNGSASSISTENT</b> 5.3x,10.7x

<p><b>Sucher</b></p>	<p><b>BILDSCHIRMTYP/ANZAHL DER BILDPUNKTE</b></p> <p>Elektronischer Sucher (0,39 Zoll, OLED) 2.359.296 Bildpunkte</p> <p><b>SICHTFELDABDECKUNG</b></p> <p>100 %</p> <p><b>VERGRÖßERUNG</b></p> <p>ca. 0,59fach mit Objektiv 50 mm bei unendlich, -1 m (Dioptrie) (entspricht 35 mm)</p>	<p><b>EYEPOINT</b></p> <p>ca. 20 mm vom Okular, 19,2 mm vom Okularrahmen bei -1 m-1 Dioptrien (CIPA-Standard)</p> <p><b>DIOPTRIENAUSGLEICH</b></p> <p>-4,0 bis +3,0 m-1</p>
<p><b>Kamera</b></p>	<p><b>BILDPROZESSOR</b></p> <p>Ja (BIONZ X)</p> <p><b>STEADYSHOT</b></p> <p>SteadyShot: optisch, Optischer SteadyShot Active-Modus (Video): Ja (intelligenter Active-Modus, optischer Typ mit elektronischer Ausgleichsfunktion, gegen Verwacklungen)</p> <p><b>FOKUSSIERMODUS</b></p> <p>Einzelbild-Autofokus, Automatischer Autofokus, Kontinuierlicher Autofokus, DMF, Manuelle Fokussierung</p> <p><b>FOKUSFELD</b></p> <p>Weiter AF (315 Punkte (AF-Phasendetektion), 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion), Zentraler AF, Flexibler Spot-AF (S/ M/ L), Erweiterter flexibler Spot-AF, AF-Scharfstellung (Weiter AF/ Zentraler AF/ Flexibler Spot-AF (S/ M/ L)/ Erweiterter flexibler Spot-AF)</p> <p><b>SCHARFSTELLUNG PER AUTOFOKUS</b></p> <p>Ja</p> <p><b>BELICHTUNGSMESSMODUS</b></p> <p>Mehrfeldmessung/Mittenbetonte Messung/Spot-Messung</p> <p><b>BELICHTUNGSKOMPENSATION</b></p> <p>± 3,0 EV, 1/3 EV-Schritt</p> <p><b>ISO-EMPFINDLICHKEIT (FOTO) (RECOMMENDED EXPOSURE INDEX, REI)</b></p> <p>Auto: (ISO 125 - 12800, wählbar mit Ober-/Untergrenze), 125/ 160/ 200/ 250/ 320/ 400/ 500/ 640/ 800/ 1000/ 1250/ 1600/ 2000/ 2500/ 3200/ 4000/ 5000/ 6400/ 8000/ 10000/ 12800 (Erweiterbar auf ISO 80/100), Rauschunterdrückung für mehrere Bilder: Auto: (ISO 125 - 12800), 200/ 400/ 800/ 1600/ 3200/ 6400/ 12800/ 25600<sup>3</sup></p> <p><b>ISO-EMPFINDLICHKEIT (VIDEO)</b></p> <p>Auto: (ISO 100 - 12800, wählbar mit Ober-/Untergrenze), 125/ 160/ 200/ 250/ 320/ 400/ 500/ 640/ 800/ 1000/ 1250/ 1600/ 2000/ 2500/ 3200/ 4000/ 5000/ 6400/ 8000/ 10000/ 12800</p> <p><b>MINIMALE HELLIGKEIT (VIDEO)</b></p>	<p><b>RAUSCHUNTERDRÜCKUNG</b></p> <p>Langzeitbelichtungswert: Ein/Aus, verfügbar bei Verschlusszeiten länger als 1/3 Sekunde n, hohe ISO-Werte: Normal/ Niedrig/ Aus, Rauschunterdrückung für mehrere Bilder: Auto, ISO 200 - 25600</p> <p><b>FUNKTIONEN DES DYNAMIKBEREICHS</b></p> <p>Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/ Level 1 - 5), Auto High Dynamic Range Funktion (Auto-Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (EV 1,0 - 6,0, EV-Schritt 1))</p> <p><b>AUFNAHMEMODUS</b></p> <p>AUTO (Intelligent Auto/ Superior Auto), Programmautomatik, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuelle Belichtung, Speicherabruf (1, 2, 3, M1, M2, M3, M4), Videomodus (Programmautomatik, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuelle Belichtung), HFR-Modus (Programmautomatik, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuelle Belichtung) Panorama, Motivprogramm</p> <p><b>MOTIVPROGRAMM</b></p> <p>Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe, Haustier-Modus, Gourmet, Feuerwerk, Hohe Empfindlichkeit</p> <p><b>SERIENBILDAUFNAHMEGESCHWINDIGKEIT (MAX.) (MIT MAX. PIXEL AUFNAHME)</b></p> <p>Serienaufnahme (Hoch): ca. 24 Bilder pro Sekunde, Serienaufnahme (Mittel): ca. 10 Bilder pro Sekunde, Serienaufnahme (Niedrig): ca. 3, 5 Bilder pro Sekunde<sup>5 6</sup></p> <p><b>SELBSTAUSLÖSER</b></p> <p>10 Sek., 5 Sek., 2 Sek., 3 oder 5 Serienaufnahmen mit 10 Sek., 5 Sek. oder 2 Sek. Verzögerung wählbar/Aufnahmen einer Belichtungsreihe mit 10 Sek., 5 Sek. oder 2 Sek. Verzögerung wählbar</p> <p><b>SERIENAUFNAHMEMODI</b></p> <p>Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstauslöser, Selbstauslöser (Serienaufnahme), Serien-Belichtungsreihe<sup>7</sup>, Einzel-Belichtungsreihe<sup>7</sup>,</p>

Auto: 1,2 Lux (Verschlusszeit 1/30)

#### WEISSABGLEICH-MODI

Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluor.: Warmweiß, Fluor.: Kaltweiß, Fluor.: Tageslichtweiß, Fluor.: Tageslicht, Blitz, Farbtemperatur/ Farbfilter, Benutzerdefiniert

#### WB-MIKROEINSTELLUNG

JaG7 bis M7, 75-stufig A7 bis B7, 29-stufig

#### VERSCHLUSSZEIT

iAuto (4" - 1/2000)/ Programmautomatik (30" - 1/2000)/ Manuell (Glühlampe, 30" - 1/2000)/ Blendenpriorität (30" - 1/2000)/ Verschlusspriorität (30" - 1/2000)<sup>4</sup>

#### ELEKTRONISCHER AUSLÖSER

iAuto (4" - 1/32000)/ Programmautomatik (30" - 1/32000)/ Manuell (30" - 1/32000)/ Blendenpriorität (30" - 1/32000)/ Verschlusspriorität (30" - 1/32000)

#### BLENDE

iAuto (F1,8/ F11 (W))/ Programmautomatik (F1,8/ F11 (W))/ Manuell (F1,8/ F11 (W))/ Verschlusspriorität (F1,8 / F11 (W))/ Blendenpriorität (F1,8/ F11 (W))

#### BILDKONTROLLE

Kontrast, Sättigung, Schärfe, Kreatives Design, Farbumfang (sRGB/ Adobe RGB), Qualität (RAW/ RAW und JPEG/ Extra fein/ Fein/ Standard)

Belichtungsreihe mit Weißabgleich<sup>7</sup>, DRO-Belichtungsreihe<sup>7</sup>

#### PANORAMA (AUFNAHME)

Schwenkpanorama

#### BILDEFFEKTE

Foto: Spielzeugkamera, Pop Color, Poster, Retro, Soft High Key, Teilfarbe, Hochkontrast-Mono, Weichzeichner, HDR Painting, Rich-Tone-Mono, Miniatur, Wasserfarben, Illustration; Video: Spielzeugkamera, Pop Color, Poster, Retro, Soft High Key, Teilfarbfilter, Hochkontrast-Mono.

#### KREATIVES DESIGN

Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Licht, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box

#### PICTURE PROFILE

Aus/ PP1-PP7 (Schwarzpegel, Gamma (Video, Foto, Cine1 - 2, ITU709, ITU709 [800 %], S-Log2), Schwarzgamma, Knie, Farbmodus, Farbenebene, Farbphase, Farbtiefe, Details, Kopieren, Zurücksetzen)

#### AUTOMATISCHE BILDDREHUNG

Ja

#### FOKUSTYP

Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/ AF-Kontrastdetektion)

#### MESSMODUS

Mehrfeldmessung/Mittenbetonte Messung/Spot-Messung

#### ANZAHL DER ERKANNTEN SZENEN

Foto: Superior Auto: 44/ iAuto: 33; Video: 44

### Blitzgeräte

#### BLITZMODUS

Automatisch/ Blitz ein/ Slow Synchro/ Synchronisierung auf 2. Vorhang/ Blitz aus

#### BLITZTYP

Integrierter manueller Ausklappblitz

#### AUTOFOKUS-HILFSLICHT

Automatisch/Aus

#### BELICHTUNGSREIHE

Ja

#### BLITZBEREICH

ISO Auto: ca. 0,4 m bis 10,2 m (1,31 ft bis 33,46 ft) (W)/ ca. 0,4 m bis 6,5 m (1,31 ft bis 21,33 ft) (T), ISO 12800: bis zu ca. 20,4 m (66,93 ft) (W)/ca. 13,0 m (42,65 ft) (T)

### Aufnahme

#### KOMPATIBLE AUFNAHMEMEDIEN

Memory Stick Duo™, Memory Stick Pro Duo™, Memory Stick PRO Duo™ (High Speed), Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick Micro™<sup>8</sup>, Memory Stick Micro™ (Mark 2)<sup>8</sup>, SD-Speicherkarte, SDHC-Speicherkarte (UHS-I), SDXC-Speicherkarte (UHS-I), microSD-Speiche

#### FOTO, ANZAHL DER ERFASSTEN PIXEL (BILDGRÖSSE)

Bildgröße: 3:2-Modus: 20 M (5472 x 3648)/ 10 M (3888 x 2592)/ 5 M (2736 x 1824), 4:3-Modus: 18 M (4864 x 3648)/ 10 M (3648 x 2736)/ 5 M (2592 x 1944)/ VGA, 16:9-Modus: 17 M (5472 x 3080)/ 7,5 M (3648 x 2056)/ 4,2 M (2720 x 1528), 1:1-Modus: 13 M (3648 x 3648)/ 6,5 M (2544 x 2544)/ 3,7 M (1920 x 1920), Schwenk

rkarte<sup>8</sup>, microSDHC-Speicherkarte<sup>8</sup>, microSDXC-Speicherkarte<sup>8 9</sup>

#### AUFNAHMEFORMAT

Foto: JPEG (DCF Version 2.0, Exif Version 2.31, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format), Video: XAVC S, AVCHD-Format (Version 2.0 kompatibel), MP4

#### AUFNAHMEFORMAT (FILM AUDIO)

XAVCS: LPCM 2 Kanäle, AVCHD: Dolby Digital (AC-3) 2 Kanäle, (Dolby Digital Stereo Creator), MP4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle

#### FARBUMFANG (FOTO)

sRGB / Adobe RGB

#### DCF/DPOF

DCF/DPOF/EXIF/MPF

anorama: Breitbild (12416 x 1856/ 5536 x 2160), Standard (8192 x 1856/ 3872 x 2160), Bildgröße während Videoaufzeichnung: 16:9-Modus: 17 M (5472 x 3080)/ 7,5 M (3648 x 2056)/ 4,2 M (2720 x 1528)

#### FILMAUFZEICHNUNGSMODUS (NTSC)

NTSC/PAL-Auswahl taste: [NTSC] AVCHD: 28 M PS (1.920 x 1.080/60p) / 24 M FX (1.920 x 1.080/60i) / 17 M FH (1.920 x 1.080/60i), 24 M FX (1.920 x 1.080/24p) / 17 M FH (1.920 x 1.080/24p), XAVC S 4K: 30p 100 M (3.840 x 2.160/30p) / 30p 60 M (3.840 x 2,160/30p) / 24p 100 M (3.840 x 2.160/24p) / 24p 60 M (3.840 x 2,160/24p), XAVC S HD: 60p 50 M (1.920 x 1.080/60p) / 30p 50 M (1.920 x 1.080/30p) / 24p 50 M (1.920 x 1.080/24p) / 120p 100 M (1.920 x 1.080/120p) / 120p 60 M (1.920 x 1.080/120p), MP4: 28 M (1.920 x 1.080/60p) / 16 M (1.920 x 1.080/30p) / 6 M (1.280 x 720/30p)

#### FILMAUFZEICHNUNGSMODUS (PAL)

NTSC/PAL-Auswahl taste: [PAL]-Modus AVCHD™: 28 M PS (1920 x 1.080/50p) / 24 M FX (1.920 x 1.080/50i) / 17 M FH (1.920 x 1080/50i), 24 M FX (1.920 x 1.080/25p) / 17 M FH (1.920 x 1.080/25p), XAVC S 4K: 25p 100 M (3.840 x 2,160/25p) / 25p 60 M (3.840 x 2,160/25p), XAVC S HD: 50p 50 M (1.920 x 1.080/50p) / 25p 50 M (1.920 x 1.080/25p) / 100p 100 M (1.920 x 1.080/100p) / 100p 60 M (1.920 x 1.080/100p), MP4: 28 M (1.920 x 1.080/50p) / 16 M (1.920 x 1.080/25p) / 6 M (1.280 x 720/25p)

#### HFR

Aufzeichnen NTSC/PAL-Auswahl taste: [PAL]-Modus XAVC S HD: 50p 50M (1920 x 1080/ 250 Bilder pro Sekunde), 50p 50M (1920 x 1080/ 500 Bilder pro Sekunde), 50p 50M (1920 x 1080/ 1000 Bilder pro Sekunde)/ 25p 50M (1920 x 1080/ 250 Bilder pro Sekunde), 25p 50M (1920 x 1080/ 500 Bilder pro Sekunde), 25p 50M (1920 x 1080/ 1000 Bilder pro Sekunde) NTSC/PAL-Auswahl taste: [NTSC] -Modus XAVC S HD: 60p 50M (1920 x 1080/ 240 Bilder pro Sekunde), 60p 50M (1920 x 1080/ 480 Bilder pro Sekunde), 60p 50M (1920 x 1080/ 960 Bilder pro Sekunde)/ 30p 50M (1920 x 1080/ 240 Bilder pro Sekunde), 30p 50M (1920 x 1080/ 480 Bilder pro Sekunde), 30p 50M (1920 x 1080/ 960 Bilder pro Sekunde)/ 24p 50M (1920 x 1080/ 240 Bilder pro Sekunde), 24p 50M (1920 x 1080/ 480 Bilder pro Sekunde), 24p 50M (1920 x 1080/ 960 Bilder pro Sekunde) Sensor-Anzahl: Anzahl effektiver Pixel: Qualitätspriorität: 240 Bilder pro Sekunde/ 250 Bilder pro Sekunde (1824 x 1026), 480 Bilder pro Sekunde/ 500 Bilder pro Sekunde (1676 x 566), 960 Bilder pro Sekunde/ 1000 Bilder pro Sekunde (1136 x 384)/ Aufnahmezeitpriorität: 240 Bilder pro Sekunde/ 250 Bilder pro Sekunde (1676 x 5

		<p>66), 480 Bilder pro Sekunde/ 500 Bilder pro Sekunde (1136 x 384), 960 Bilder pro Sekunde/ 1000 Bilder pro Sekunde (800 x 270)</p> <p><b>FOTO, ANZAHL DER BEI DER FILMAUFNAHME ERFASSTE N PIXEL (BILDGRÖSSE)</b></p> <p>16: 9-Modus: 17 Megapixel (5472 x 3080)/ 7, 5 Megapixel (3648 x 2056)/ 4,2 Megapixel (2720 x 1528)</p>
<b>Schnittstellen</b>	<p><b>EIN- UND AUSGÄNGE</b></p> <p>Multi-/Micro-USB-Anschluss, Hi-Speed USB (USB 2.0), Micro HDMI®<sup>10</sup></p> <p><b>NFC</b></p> <p>Kompatibel mit Typ-3-Tag von NFC Forum, One-touch Fernbedienung, One-touch Sharing</p>	<p><b>WI-FI</b></p> <p>Ja (IEEE802.11b/g/n (2,4 GHz Band))</p> <p><b>ANSCHLÜSSE</b></p> <p>Ja</p>
<b>Stromversorgung</b>	<p><b>STROMVERSORGUNG</b></p> <p>DC3.6V (Akku im Lieferumfang enthalten)/DC 5.0V (Netzteil im Lieferumfang enthalten)</p> <p><b>AKKUSYSTEM</b></p> <p>Akkusatz NP-BX1</p> <p><b>STROMVERBRAUCH (KAMERAMODUS)</b></p> <p>Ca. 2, 6 W mit LC-Display und ca. 3,0 W mit Sucher (gemäß CIPA-Standard)</p> <p><b>USB-LADEFUNKTION/USB-STROMVERSORGUNG</b></p> <p>Ja (Aufnahme, Wiedergabe,)</p>	<p><b>AKKULAUFZEIT (FOTOS)</b></p> <p>Display: ca. 220/ ca. 110 Min., Sucher: ca. 210/ ca. 105 Min.<sup>11</sup></p> <p><b>AKKULAUFZEIT (FILME, TATSÄCHLICHE AUFNAHME)</b></p> <p>Monitor: ca. 35 Min., Sucher: ca. 35 Min. (Im Modus [MP4 28 M] beträgt die max. kontinuierliche Aufnahmezeit ca. 20 Min. und die max. Dateigröße 4 GB.)<sup>12 13</sup></p> <p><b>AKKULAUFZEIT (FILME, UNUNTERBROCHENE AUFNAHME)</b></p> <p>Monitor: ca. 65 Min., Sucher: ca. 65 Min. (Im Modus [MP4 28 M] beträgt die max. kontinuierliche Aufnahmezeit ca. 20 Min. und die max. Dateigröße 4 GB.)<sup>14 12</sup></p>

<p><b>Sonstige</b></p>	<p><b>PLAYMEMORIES CAMERA APPS</b></p> <p>Ja</p> <p><b>KREATIVE MÖGLICHKEITEN</b></p> <p>Ja</p> <p><b>AUFNAHMEFUNKTIONEN</b></p> <p>Augen-Autofokus, Gesichtserkennung, Gesichtserkennung, Fotoaufnahme (während der Videoaufnahme), Smile Shutter, Rasterlinie, Schnellnavigation, Digitale Ausrichtungsanzeige (Bewegung und Neigung), Belichtungsreihe mit Weißabgleich, DRO-Belichtungsreihe, MF Assist, Peaking, Zebra, Markierungsanzeige; Micref-Pegel, Stufenweiser Zoom/ Schneller Zoom, Selbstauslöser, TC/UB, Fotografenname &amp; Urheberrecht, ISO Auto: Minimale Verschlusszeit, PC-Fernbedienung, Gamma Display Assist, Empfindlichkeit der AF-Scharfstellung, Reaktionszeit des Autofokus</p> <p><b>WIEDERGABEFUNKTIONEN</b></p> <p>BRAVIA Sync (Steuerung für HDMI®), 9/25-Frame Indexanzeige, Automatischer Ausrichtungssensor, Diashow, Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, Motion Shot Video, Schönheitseffekt</p>	<p><b>TRILUMINOS COLOR</b></p> <p>Ja<sup>15</sup></p> <p><b>4K BILDAUSGABE</b></p> <p>Ja</p> <p><b>BETRIEBSTEMPERATUR</b></p> <p>0 °C - +40 °C (32 °F - 104 °F)</p>
<p><b>Drucken</b></p>	<p><b>DRUCKEN</b></p> <p>Exif Print, PRINT Image Matching (PIM3)</p>	
<p><b>Größe und Gewicht</b></p>	<p><b>ABMESSUNGEN (BXHXT)</b></p> <p>101,6 x 58,1 x 41,0 mm (4 x 2 3/8 x 1 5/8 Zoll)</p>	<p><b>GEWICHT</b></p> <p>Ca. 299 g (10,5 oz.) (Akku und Memory Stick Duo™ sind im Lieferumfang enthalten)/ ca. 272 g (9,6 oz.) (nur Gehäuse)</p>
<p><b>Lieferumfang</b></p>	<p>Akkusatz (NP-BX1) Netzteil AC-UUD12 Micro-USB-Kabel</p>	<p>Handgelenkschlaufe Schultergurt-Adapter Bedienungsanleitung</p>

