

FUJIFILM X100V

Bildsensor	23,6mm x 15,6mm (APS-C) X-Trans CMOS 4 / 26,1 Mio Pixel (effektiv)
Speichermedium	SD - / SDHC - / SDXC (UHS-I) - Speicherkarte *1
Dateiformat	Foto: JPEG (Exif Ver. 2.3*2), RAW: 14bit RAW (RAF), RAW + JPEG Video: MOV [MPEG-4 AVC/H.264, Audio: Linear PCM / Stereoton 2ch / 24bit / 48KHz sampling]
Anzahl aufgezeichneter Pixel	L: <3:2>6240×4160 <16:9>6240×3512 <1:1>4160×4160 M: <3:2>4416×2944 <16:9>4416×2488 <1:1>2944×2944 S: <3:2>3120×2080 <16:9>3120×1760 <1:1>2080×2080 Panorama: L Vertikal: 2160×9600 Horizontal: 9600×1440 M Vertikal: 2160×6400 Horizontal: 6400×1440
Objektiv	FUJINON-Objektiv mit Festbrennweite Brennweite: F= 23 mm, äquivalent zu 35mm KB Optischer Aufbau: 8 Elemente in 6 Gruppen (2 asphärische Elemente) Größte Blende: F2 Kleinste Blende: F16 Fokusbereich: ca. 10cm bis unendlich ND Filter: 4 Blendenstufen
Empfindlichkeit	AUTO1/AUTO2/AUTO3/ISO160 – 12800 [1/3EV Schritte] Erweiterbar auf ISO 80, ISO100, ISO125, ISO 25600 und ISO 51200
Belichtungssteuerung	TTL-Messung über 256 Zonen, Mehrfeld, Spot, Integral, Mittenbetont
Belichtungsprogramme	AE-Programmautomatik, AE-Zeitautomatik, AE-Blendenautomatik, Manuell
Belichtungskorrektur	- 5.0 EV bis + 5.0 EV in 1/3 Stufen Video: - 2.0 EV bis + 2.0 EV in 1/3 Stufen
Verschluss	Zentralverschluss
Verschlusszeit	Mechanisch: 4 Sek. bis 1/4000 Sek. [P Modus], 30 Sek. bis 1/4000 Sek. [A Modus], 15 Min. bis 1/4000 Sek. [S/M Modus], Bulb [max. 60 Min.], Elektronisch*3: 4 Sek. bis 1/32000 Sek. [P Modus], 30 Sek. bis 1/32000 Sek. [A Modus], 15 Min. bis 1/32000 Sek. [S/M Modus], Bulb [1 Sek. fest], MS+ES: 4 Sek. bis 1/32000 Sek. [P Modus], 30 Sek. bis 1/32000 Sek. [A Modus], 15 Min. bis 1/32000 Sek. [S/M Modus], Bulb [max. 60 Min.],
Serienaufnahme	Ca. 11 Bilder / Sek. (JPEG: 38 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen) Ca. 8 Bilder / Sek. (JPEG: 76 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen) Ca. 6 Bilder / Sek. (JPEG: 220 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 21 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen) Ca. 5 Bilder / Sek. (JPEG: 458 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 24 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 19 Aufnahmen) Ca. 4 Bilder / Sek. (JPEG: unbegrenzt; RAW verlustfrei komprimiert: 28 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 20 Aufnahmen) Ca. 3 Bilder / Sek. (JPEG: unbegrenzt; RAW verlustfrei komprimiert: 34 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 21 Aufnahmen) Ca. 30 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 29 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen) Ca. 20 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 79 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen)

FUJIFILM X100V

	<p>Ca. 20 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss] (JPEG: 32 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 17 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 17 Aufnahmen)</p> <p>Ca. 10 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 153 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen)</p> <p>Ca. 10 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss] (JPEG: 81 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen)</p> <p>Ca. 8 Bilder / Sek. [nur elektronischer Verschluss, 1,25 x Crop] (JPEG: 90 Aufnahmen; RAW verlustfrei komprimiert: 18 Aufnahmen; RAW unkomprimiert: 18 Aufnahmen)</p>
Auto Bracketing	<p>AE Bracketing: ±3 EV in 1/3 Stufen (2, 3, 5, 7, 9 Bilder)</p> <p>Filmsimulation Bracketing: 3 Filmtypen auswählbar</p> <p>Dynamikumfang Bracketing: DR 100% / 200% / 400%</p> <p>ISO Bracketing: ±1/3EV, ±2/3EV, ±1EV</p> <p>Weißabgleich Bracketing: ±1, ±2, ±3</p> <p>Fokus Bracketing: (Auto, Manuell)</p>
Scharfstellung	<p>Einzel AF / Kontinuierlicher AF / MF</p> <p>Intelligenter Hybrid AF (TTL Kontrast AF/TTL Phasen AF), AF-Hilfsleuchte</p> <p>Einzelpunkt AF: EVF/LCD/OVF: 13x9 / 25x17 (die AF-Felder können in 6 verschiedenen Größen eingestellt werden)</p> <p>Zone AF: 3x3 / 5x5 / 7x7 aus 117 AF-Punkten auf 13x9 Raster</p> <p>Weit / Verfolgung AF: [bis zu 18 AF-Felder]</p>
Weißabgleich	<p>Automatische Motiverkennung, Custom, Farbtemperatureinstellung (K)</p> <p>Voreinstellung: Sonnig, Schatten, Kunstlicht (Tageslicht), Kunstlicht (warmes Weiß), Kunstlicht (kaltes Weiß), Glühlampenlicht, Unterwasser</p>
Selbstausröser	ca. 10 Sek. / 2 Sek. Vorlaufzeit
Intervall-Ausröser	Ja (Einstellungen: Intervall, Anzahl Aufnahmen, Startzeit)
Blitz	<p>Automatischer Blitz (Super-Intelligenter Blitz)</p> <p>Effektive Reichweite: [ISO1600] ca. 30cm – 7,4m</p> <p>Leitzahl: ca. 4,4 (ISO100, m)</p> <p>Blitzmodi: TTL (AUTO / STANDARD / LZ SYNCHRO) / MANUELL / COMMANDER / AUS</p> <p>Synchro: 1. Vorhang / 2. Vorhang</p>
Blitzschuh	TTL (FUJIFILM)
LCD Monitor	7,6cm (3 Zoll) 3:2, Touch-LC-Display, ca. 1,62 Mio. Pixel, ca. 100% Bildfeld
Sucher	<p>Optischer Sucher: Invers-Galiläischer-Sucher mit LCD Element (0,52-facher Vergrößerung), ca. 95% Sucherbildfeld</p> <p>Elektronischer Sucher: 0,5 Zoll, ca. 3,69 Millionen Pixel Farb LCD Sucher (4:3), ca. 100% Bildfeld Augenpunkt ca. 16,8mm, Dioptrienausgleich -4 bis +2 m (dpt), Augensensor</p>
Videoaufzeichnung	<p>[DCI4K (4096x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 10 Minuten.</p> <p>-----</p> <p>[4K (3840x2160)] 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps max. Aufzeichnungsdauer 10 Minuten.</p> <p>-----</p> <p>[Full HD (2048x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps / 50Mbps max. Aufzeichnungsdauer 15 Minuten.</p> <p>-----</p> <p>[Full HD (1920x1080)] 59.94p / 50p / 29.97p / 25p / 24p / 23.98p 200Mbps / 100Mbps / 50Mbps max. Aufzeichnungsdauer 15 Minuten.</p>

FUJIFILM X100V

	[Full HD (2048x1080), High Speed Aufnahme] 120p / 100p 200Mbps max. Aufzeichnungsdauer 6 Minuten.
Fotografische Funktionen	Gesichtserkennung, Augenerkennung AF, Individuelle Einstellung, Panorama, Farbraum, Einstellung [Farbe, Schärfe, Dynamikumfang, Highlight-Ton, Schatten-Ton], automatische Rote-Augen-Korrektur, Gitterlinien, Bildnummernspeicher, Histogramm, Schärfentiefekontrolle, Kontrollring Einstellung, Pre-AF, Digitaler Schnittbildindikator, Fokuskontrolle, Fokus Peaking, Wasserwaage, Mehrfachbelichtung, Auslöse/Fokus Priorität, Fn Funktionstaste, ISO AUTO Kontrolle, ISO-Wählrad Einstellung [AUTO/COMMAND], ND-Filter, Instant AF Einstellung (AF-S/AF-C), Interlock Spot AE & Fokusbereich, Einstellung Fokusbereich, AEL/AFL Taste Einstellung, Bearbeitung/Sicherung Schnellmenü, Verschlussstyp
Konverterlinse	Weitwinkel / Tele / AUS
Digitaler Telekonverter	50mm, 70mm [äquivalent zu KB]
Filmsimulation	17 Modi (PROVIA/STANDARD, Velvia/VIVID, ASTIA/SOFT, Classic Chrome, PRO Neg. Hi, PRO Neg. Std, Schwarzweiß, Schwarzweiß+Gelbfilter, Schwarzweiß+Rotfilter, Schwarzweiß+Grünfilter, SEPIA, ACROS, ACROS+Gelbfilter, ACROS+Rotfilter, ACROS+Grünfilter, ETERNA/Cinema, Classic Neg.), Monochrome Farbe
Klarheit	± 5 Schritte
HDR Modus	Auto, 200%, 400%, 800%, PLUS
Körnungseffekt	Stark, Schwach, Aus / Größe: groß, klein
Color Chrome Effekt	Stark, Schwach, Aus
Color Chrome Effekt Blau	Stark, Schwach, Aus
Dynamikumfang	AUTO, 100%, 200%, 400% ISO Begrenzung (DR100%: kein Limit, DR200%: ISO 320 oder mehr, DR400%: ISO 640 oder mehr)
Kreative Filter	Lochkamera, Pop-Farbe, Miniatur, Dynamische Farbtiefe, Partielle Farbe (rot, orange, gelb, grün, blau, lila), High Key, Low Key, Weichzeichner
Wiedergabefunktionen	RAW Konvertierung, automatische Bildrotation, Gesichtserkennung, Rote-Augen-Korrektur, Photobook-Assistent, Ausgewählte Aufnahmen löschen, Diashow, Mehrfachbild-Wiedergabe inklusive Micro-Vorschau, Schützen, Ausschnitt, Größenanpassung, Panorama, Favoriten
Drahtlose Funktionen	Geotagging, Drahtloskommunikation (Bildtransfer), Ansicht und Übertragung von Bildern, Fernsteuerung der Kamera, PC Autosave, Instax Drucker
Funkübertragung (WiFi)	Standard: IEEE802.11b/g/n (Standard Wireless-Protokoll) Verschlüsselung: WEP / WPA / WPA2 mixed mode Zugriffsmodus: Infrastructure
Bluetooth	Bluetooth Ver 4.2, Arbeitsfrequenz: 2402-2480MHz
Anschlüsse	USB Typ-C (USB 3.1, Gen. 1) microHDMI (Typ D) weitere: 2,5mm Stereo Miniklinkenstecker (Mikrofon) / Fernauslöser-Anschluss
Stromversorgung	Lithium-Ionen Akku NP-W126S (im Lieferumfang)
Batterielaufzeit*4	Ca. 350 Aufnahmen (EVF), ca. 420 Aufnahmen (OVF) 4K: ca. 45 Minuten (29.97p), Full HD: ca. 50 Minuten (59.94p)
Bedienungsumgebung	Temperatur: 0°C bis +40°C Luftfeuchtigkeit: 10% bis 80% (keine Kondensation)
Einschaltzeit	Ca. 0,5 Sek.
Abmessungen	128,0 (B) × 74,8 (H) × 53,3 (T) mm (ohne Zubehör und Aufsätze)
Gewicht	ca. 478g (mit Akku / Speicherkarte) ca. 428g (ohne Zubehör / Akku / Speicherkarte)
Lieferumfang	Lithium-Ionen Akku NP-W126S, Schultergurt, Objektivdeckel, Gurt Clip aus Metall, Werkzeug zum Anbringen der Clips, Schutzabdeckung, USB-Kabel, Blitzschuhabdeckung, Bedienungsanleitung

FUJIFILM X100V

*1: Eine Kompatibilitätsübersicht für Speicherkarten finden Sie auf der offiziellen FUJIFILM Website (http://www.fujifilm.com/support/digital_cameras/compatibility/card/x/).

*2: Exif 2.3 ist ein Dateiformat für Digitalkameras, welches eine Vielzahl von Aufnahmeinformationen für optimale Druckergebnisse enthält.

*3 Der elektronische Verschluss ist womöglich nicht für sich schnell-bewegende Objekte geeignet. Der Blitz kann nicht genutzt werden.

*4 Ungefähre Anzahl der Aufnahmen bzw. Dauer der Videoaufnahme bei vollgeladener Batterie gemäß CIPA-Standard.

Änderung der technischen Daten sowie des Lieferumfangs ohne Vorankündigung vorbehalten.