

◀ α6000 E-MOUNT-KAMERA MIT APS-C-SENSOR
Produktbeschreibung

4 Modelle	Nur Gehäuse ILCE-6000	Gehäuse + leistungsstarkes 16-50-mm-Zoomobjektiv ILCE-6000L	Gehäuse + Zoomobjektive (16-50 mm und 55-210 mm) ILCE-6000Y
	Akkusatz (NP-FW50) Gehäusekappe Micro-USB-Kabel Netzkabel Netzteil (AC-UB10) Okularkappe Schultergurt	Akkusatz (NP-FW50) Micro-USB-Kabel Netzkabel Netzteil (AC-UB10) Objektivkappe Okularkappe Schultergurt SELP1650	Akkusatz (NP-FW50) Hintere Objektivkappe Micro-USB-Kabel Netzkabel Netzteil (AC-UB10) Objektivkappe Okularkappe Schultergurt SELS5210 SELP1650 Sonnenblende
	□□	□□	□□
Objektiv	E-Mount-Objektive von Sony	E-Mount-Objektive von Sony	E-Mount-Objektive von Sony
Objektiv	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive	Sony E-Mount-Objektive
Sensor	APS-C	APS-C	APS-C
Sensor	APS-C (23,5 x 15,6 mm)	APS-C (23,5 x 15,6 mm)	APS-C (23,5 x 15,6 mm)
Sensor	24,3 MP	24,3 MP	24,3 MP
Sensor	ca. 24,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel	ca. 24,7 Megapixel
Sensor	3:2	3:2	3:2
Sensor	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus	Optischer Filter mit Beschichtung zum Schutz vor Aufladung und Ultrasonic-Vibrationsmechanismus
Aufnahme (Foto)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)	JPEG-kompatibel (DCF Version 2.0, Exif Ver .2.3, MPF Baseline-kompatibel), RAW (Sony ARW 2.3 Format)
Aufnahme (Foto)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)	L: 6000 x 4000 (24 MP), M: 4240 x 2832 (12 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 MP)
Aufnahme (Foto)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)	L: 6000 x 3376 (20 MP), M: 4240 x 2400 (10 MP), S: 3008 x 1688 (5,1 MP)
Aufnahme (Foto)	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)	Extrabreit: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.), Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.)
Aufnahme (Foto)	JPEG Fine JPEG Standard RAW RAW und JPEG	JPEG Fine JPEG Standard RAW RAW und JPEG	JPEG Fine JPEG Standard RAW RAW und JPEG
Aufnahme (Foto)	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten/rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten/rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)	Poster (Farbe), Poster (S/W), Pop Color, Retro, Teilfarbfilter (R/G/B/Y), Kontrastreich Mono, Spielzeugkamera (Normal/Kühl/Warm/Grün/Magenta), Soft High-key, Weichzeichner (hoch/mittel/niedrig), HDR Painting (hoch/mittel/niedrig), Rich-Tone-Mono, Miniatur (auto/oben/mittig (H)/unten/rechts/mittig (V)/Links), Wasserfarben, Illustration (hoch/mittel/niedrig)

Aufnahme (Foto)	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfte (Schritte von -3 bis +3))	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfte (Schritte von -3 bis +3))	Standard, Lebendig, Neutral, Clear, Deep, Light, Porträt, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Herbst, Schwarzweiß, Sepia, Style Box (1-6), (Kontrast (Schritte von -3 bis +3), Sättigung (Schritte von -3 bis +3), Schärfte (Schritte von -3 bis +3))
Aufnahme (Foto)	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))	Aus, Dynamikbereichsoptimierung (Auto/Level (1-5)), Automatische High Dynamic Range Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0))
Aufnahme (Video)	AVCHD 2.0 / MP4	AVCHD 2.0 / MP4	AVCHD 2.0 / MP4
Aufnahme (Video)	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264, mp4: MPEG-4 AVC/H.264
Aufnahme (Video)	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle	AVCHD: Dolby® Digital (AC-3) 2 Kanäle, Dolby® Digital Stereo Creator, mp4: MPEG-4 AAC-LC 2 Kanäle
Aufnahme (Video)	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI Info. Display	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI Info. Display	Dauer des Autofokus, Geschwindigkeit des AF-Laufwerks, Auto Slow Shutter, HDMI Info. Display
Speichermedien	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo, SD-, SDHC-, SDXC-Speicherkarte
Rauschunterdrückung	Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde	Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde	Hohe ISO-Werte: Normal/Niedrig Langzeitbelichtung NR: verfügbar bei Verschlusszeiten von mehr als 1 Sekunde
Rauschunterdrückung	Auto/ISO 100 bis 51200	Auto/ISO 100 bis 51200	Auto/ISO 100 bis 51200
Weißabgleich	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert	Automatisch, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszenzlicht (Warmweiß, Kaltweiß, Tageslichtweiß), Blitz, Unterwasser/Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-Schritt)), benutzerdefiniert
Weißabgleich	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig	JaG7 bis M7, 15-stufigA7 bis B7, 15-stufig
Weißabgleich	3 Bilder, H/L wählbar	3 Bilder, H/L wählbar	3 Bilder, H/L wählbar
Fokus	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)
Fokus	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor
Fokus	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)	179 Punkte (AF-Phasendetektion) / 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)
Fokus	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)	Belichtungswert 0 bis 20 (ISO 100 mit befestigtem F2,8 Objektiv)
Fokus	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus	AF-A (Automatischer Autofokus), AF-S (Einzelbild-Autofokus), AF-C (Kontinuierlicher AF), DMF (Direct Manual Focus), Manueller Fokus
Fokus	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))	Intelligente Steuerung, Fokussperre, Eye-Start-Autofokus (nur mit befestigtem LA-EA2 bzw. LA-EA4 (separat erhältlich))
Fokus	Integrierter Blitz	Integrierter Blitz	Integrierter Blitz
Fokus	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)	Ca. 0,3 - 3,0 m (mit befestigtem Objektiv E PZ 16-50 mm F3,5 - 5,6 OSS)

Belichtung	1200-Zonen-Bewertungsmessung	1200-Zonen-Bewertungsmessung	1200-Zonen-Bewertungsmessung
Belichtung	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor	EXMOR® APS HD CMOS Sensor
Belichtung	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)	EVO bis EV20 (bei ISO 100 mit F2,8 Objektiv)
Belichtung	Multi-Segment, mittigenbetont, Spot	Multi-Segment, mittigenbetont, Spot	Multi-Segment, mittigenbetont, Spot
Belichtung	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus/Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus/Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm	iAUTO, hervorragender Automatikmodus, programmierte AE, Blendenpriorität, Verschlusszeiten-Priorität, Manuell, Movie (programmierte AE/Blendenprioritätsmodus/Verschlusszeiten-Priorität/Manuell), Schwenkpanorama, Motivprogramm
Belichtung	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe	Porträt, Sport, Makro, Landschaft, Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Handheld Dämmerung, Nachtporträt, Anti-Bewegungsunschärfe
Belichtung	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)	+/-5,0 EV (Schritte von 1/3 und 1/2 wählbar)
Belichtung	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar	Belichtungsreihe: Serie/Belichtungsreihe: Einzel; In Belichtungswertschritten von 1/3, 1/2, 2/3, 1,0, 2,0, 3,0; 3/5 Aufnahmen (bei 1,0, 2,0 und 3,0: nur 3 Aufnahmen) auswählbar
Belichtung	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. (Auto/Ein/Aus wählbar)
Belichtung	ISO 100-25600	ISO 100-25600	ISO 100-25600
Sucher	0,39" großer elektronischer Sucher (Farbe)	0,39" großer elektronischer Sucher (Farbe)	0,39" großer elektronischer Sucher (Farbe)
Sucher	1.440.000 Bildpunkte	1.440.000 Bildpunkte	1.440.000 Bildpunkte
Sucher	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)
Sucher	Manuell (5 Stufen)	Manuell (5 Stufen)	Manuell (5 Stufen)
Sucher	100 %	100 %	100 %
Sucher	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style	Ca. 1,07fach (entspricht einer 35-mm-Kamera: ca. 0,70fach) mit 50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 mstyle name="sup"-1/style
Sucher	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style	-4,0 bis +3,0 mstyle name="sup"-1/style
Sucher	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)	Ca. 23 mm vom Okular, 21,4 mm vom Okularrahmen bei -1 mstyle name="sup"-1/style(CIPA-Standard)
Sucher	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm	Grafik-Display, Anzeige aller Informationen, keine Anzeige von Informationen, Histogramm
LC-Display	3,0" Breitbild-TFT-LCD	3,0" Breitbild-TFT-LCD	3,0" Breitbild-TFT-LCD
LC-Display	921.600 Bildpunkte	921.600 Bildpunkte	921.600 Bildpunkte
LC-Display	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2), Sonnenschein-Modus
LC-Display	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten	Ca. 90 Grad nach oben, ca. 45 Grad nach unten
LC-Display	Ein/Aus	Ein/Aus	Ein/Aus

LC-Display	Ja (5,9fach, 11,7fach)	Ja (5,9fach, 11,7fach)	Ja (5,9fach, 11,7fach)
LC-Display	Ja	Ja	Ja
LC-Display	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Weiß/Rot/Gelb) Farbe:	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Weiß/Rot/Gelb) Farbe:	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Weiß/Rot/Gelb) Farbe:
Weitere Funktionen	An/An Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8	An/An Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8	An/An Gesichtern)/Aus, Gesichtsregistrierung, Gesichtsauswahl, max. Anzahl erkennbarer Gesichter: 8
Weitere Funktionen	Ca. 2fach	Ca. 2fach	Ca. 2fach
Weitere Funktionen	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach	M: ca. 1,4fach S: ca. 2fach
Weitere Funktionen	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach	L: ca. 4fach, M: ca. 5,7fach, S: ca. 8fach
Weitere Funktionen	Ca. 4fach	Ca. 4fach	Ca. 4fach
Weitere Funktionen	JA ²	JA ²	JA ²
Weitere Funktionen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen
Weitere Funktionen	BIONZ X™	BIONZ X™	BIONZ X™
Weitere Funktionen	Ja (wählbar in 3 Stufen)	Ja (wählbar in 3 Stufen)	Ja (wählbar in 3 Stufen)
Verschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss	Elektronisch gesteuerter, vertikal ablaufender Schlitzverschluss
Verschluss	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)	Fotos: 1/4000 bis 30 Sekunden, Langzeit, Videos: 1/4000 bis 1/4 (1/3 Stufen) bis zu 1/50 im Automatikmodus (bis zu 1/25 im Auto Slow Shutter-Modus)
Verschluss	1/160 Sek.	1/160 Sek.	1/160 Sek.
Verschluss	Ja (Ein/Aus)	Ja (Ein/Aus)	Ja (Ein/Aus)
Bildstabilisierung	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)	Nicht unterstützt (Bildstabilisierung für Objektiv unterstützt)
Blitzgeräte	TTL-Vorblitz	TTL-Vorblitz	TTL-Vorblitz
Blitzgeräte	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)
Blitzgeräte	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung	Blitz aus, Automatischer Blitz, Aufhellblitz, Langsame Synchronisierung, Synchronisierung auf 2. Vorhang, Rote-Augen-Korrektur (ein/aus wählbar), Hochgeschwindigkeitssynchronisierung, drahtlose Bedienung
Blitzgeräte	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.	Kompatibel mit Sony α Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.
Serienaufnahme	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstauslöser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstauslöser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstauslöser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstauslöser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing	Einzelaufnahme, Serienaufnahme, Selbstauslöser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstauslöser (Serie) (mit 10 Sek. Verzögerung, 3/5 Aufnahmen wählbar), Halterung: Serie/Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO-Bracketing
Serienaufnahme	11 Bilder pro Sekunde (im Serienbildmodus mit hoher Geschwindigkeit)	11 Bilder pro Sekunde (im Serienbildmodus mit hoher Geschwindigkeit)	11 Bilder pro Sekunde (im Serienbildmodus mit hoher Geschwindigkeit)

Wiedergabe	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto/mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto/mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)	Einfach (mit oder ohne Angabe der Aufnahmedaten), RGB-Histogramm und Angabe zu hellen/dunklen Stellen), 12/30-Frame Indexanzeige, Vergrößerter Anzeigemodus (L: 16,7fach, M: 11,8fach, S: 8,3fach, Panorama (Standard): 19,2fach, Panorama (Breitbild): 29,1fach), Bildausrichtung (Manuell/Aus wählbar), Diashow, Panorama durchblättern, Ordnerauswahl (Datum/Foto/mp4/VCHD), Vor- und Zurückspulen (Video), Löschen, Schützen, automatische Anzeige (10/5/2 s, Aus)
Schnittstellen	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung
Schnittstellen	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe	One-Touch-Fernsteuerung, One-Touch-TeilenWeitergabe
Schnittstellen	4K Foto PB BRAVIA Sync (Link Menü) HDMI-Mikrostecker (Typ-D) PhotoTV HD	4K Foto PB BRAVIA Sync (Link Menü) HDMI-Mikrostecker (Typ-D) PhotoTV HD	4K Foto PB BRAVIA Sync (Link Menü) HDMI-Mikrostecker (Typ-D) PhotoTV HD
Schnittstellen	Ja	Ja	Ja
Schnittstellen	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung	Fernbedienung (separat erhältlich), PC-Fernbedienung
Schnittstellen	Multi-/Micro-USB-Anschluss Multi Interface-Zubehörschuh	Multi-/Micro-USB-Anschluss Multi Interface-Zubehörschuh	Multi-/Micro-USB-Anschluss Multi Interface-Zubehörschuh
Audio	Integriertes Stereomikrofon	Integriertes Stereomikrofon	Integriertes Stereomikrofon
Audio	Integriert, Mono	Integriert, Mono	Integriert, Mono
Drucken	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung	Exif Print, Print Image Matching III, DPOF-Einstellung
Stromversorgung	NP-FW50 Akkusatz für die W-Serie	NP-FW50 Akkusatz für die W-Serie	NP-FW50 Akkusatz für die W-Serie
Stromversorgung	Bis zu 360 Aufnahmen	Bis zu 360 Aufnahmen	Bis zu 360 Aufnahmen
Stromversorgung	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)	Tatsächliche Aufnahmedauer: Ca. 60 Min. (Sucher) / ca. 60 Min. (LC-Display), kontinuierliche Aufnahmedauer: Ca. 90 Min. (Sucher) / ca. 90 Min. (LC-Display)
Stromversorgung	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)	Netzteil AC-PW20 (separat erhältlich)
Stromversorgung	Ja	Ja	Ja
Größe und Gewicht	120 x 66,9 x 45,1 mm	120 x 66,9 x 45,1 mm	120 x 66,9 x 45,1 mm
Größe und Gewicht	285 g (nur Kamera) / 344 g (inklusive Akku und Speichermedium)	285 g (nur Kamera) / 344 g (inklusive Akku und Speichermedium)	285 g (nur Kamera) / 344 g (inklusive Akku und Speichermedium)
WiFi® & NFC	Ja	Ja	Ja
WiFi® & NFC	Ja	Ja	Ja
WiFi® & NFC	Herunterladbare Kamera-Apps NFC One-Touch Funktion Wi-Fi®	Herunterladbare Kamera-Apps NFC One-Touch Funktion Wi-Fi®	Herunterladbare Kamera-Apps NFC One-Touch Funktion Wi-Fi®
Kompatible Betriebssysteme	Mac OS X (v10.6-v10.8) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt)	Mac OS X (v10.6-v10.8) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt)	Mac OS X (v10.6-v10.8) Windows 7 SP1 Windows 8 Windows 8.1 Windows Vista SP2 (Starter Edition wird nicht unterstützt)