

## α7 II E-MOUNT-KAMERA MIT VOLLFORMAT-SENSOR

### Produktbeschreibung

2 Modelle	ILCE-7M2	ILCE-7M2K
	Akku NP-FW50 Gehäusekappe Micro-USB-Kabel Netzkabel Netzteil Okularkappe Schultergurt Zubehörschuhkappe	Akku NP-FW50 Gehäusekappe Hintere Objektivkappe Micro-USB-Kabel Netzkabel Netzteil Objektivkappe Okularkappe Schultergurt SEL2870 Sonnenblende Zubehörschuhkappe
<b>Objektiv</b>	E-Mount	E-Mount
<b>Objektiv</b>	E-Mount-Objektive von Sony	E-Mount-Objektive von Sony
<b>Sensor</b>	35 mm	35 mm
<b>Sensor</b>	35 mm EXMOR® CMOS Vollformat-Sensor (35,8 x 23,9 mm)	35 mm EXMOR® CMOS Vollformat-Sensor (35,8 x 23,9 mm)
<b>Sensor</b>	24,3 MP	24,3 MP
<b>Sensor</b>	24,7 Megapixel	24,7 Megapixel
<b>Sensor</b>	3:2	3:2
<b>Sensor</b>	JA	JA
<b>Aufnahme (Foto)</b>	35-mm-Vollformat L: 6.000 x 4.000 (24 MP), M: 3.936 x 2.624 (10 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 Mio.) APS-C L: 3936 x 2624 (10 Mio.), M: 3008 x 2000 (6,0 Mio.), S: 1968 x 1312 (2,6 Mio.)	35-mm-Vollformat L: 6.000 x 4.000 (24 MP), M: 3.936 x 2.624 (10 MP), S: 3008 x 2000 (6,0 Mio.) APS-C L: 3936 x 2624 (10 Mio.), M: 3008 x 2000 (6,0 Mio.), S: 1968 x 1312 (2,6 Mio.)
<b>Aufnahme (Foto)</b>	35-mm-Vollformat L: 6.000 x 3.376 (20 Mio.), M: 3.936 x 2.216 (8,7 Mio.), S: 3.008 x 1.688 (5,1 Mio.) APS-C L: 3.936 x 2.216 (8,7 Mio.), M: 3.008 x 1.688 (5,1 Mio.), S: 1.968 x 1.112 (2,2 Mio.)	35-mm-Vollformat L: 6.000 x 3.376 (20 Mio.), M: 3.936 x 2.216 (8,7 Mio.), S: 3.008 x 1.688 (5,1 Mio.) APS-C L: 3.936 x 2.216 (8,7 Mio.), M: 3.008 x 1.688 (5,1 Mio.), S: 1.968 x 1.112 (2,2 Mio.)

<b>Aufnahme (Foto)</b>	Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.) Weitwinkel: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.)	Standard: Querformat 8.192 x 1.856 (15 Mio.), Hochformat 3.872 x 2.160 (8,4 Mio.) Weitwinkel: Querformat 12.416 x 1.856 (23 Mio.), Hochformat 5.536 x 2.160 (12 Mio.)
<b>Aufnahme (Foto)</b>	RAW, RAW und JPEG, JPEG Extra Fine, JPEG Fine, JPEG Standard	RAW, RAW und JPEG, JPEG Extra Fine, JPEG Fine, JPEG Standard
<b>Aufnahme (Foto)</b>	Hochkontrast-Monochrom Pop Color Poster (Farbe): Poster (SW): Retro Soft High Key-Effekt Spielzeugkameraeffekt (Normale/ Kühlen/ Kühl/ Warm/ Grün/ Magenta) Teilfarbfilter (R, G, B, Y)	Hochkontrast-Monochrom Pop Color Poster (Farbe): Poster (SW): Retro Soft High Key-Effekt Spielzeugkameraeffekt (Normale/ Kühlen/ Kühl/ Warm/ Grün/ Magenta) Teilfarbfilter (R, G, B, Y)
<b>Aufnahme (Foto)</b>	Herbstblätter Landschaft Lebensecht Leicht Löschen Nachtaufnahme Neutral Porträt Schwarz und Weiß Sepia Sonnenuntergang Standard Style Box Tief	Herbstblätter Landschaft Lebensecht Leicht Löschen Nachtaufnahme Neutral Porträt Schwarz und Weiß Sepia Sonnenuntergang Standard Style Box Tief
<b>Aufnahme (Foto)</b>	Aus Automatische High Dynamic Range-Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0) Optimierer für den Dynamikumfang (Auto/Pegel (1 - 5))	Aus Automatische High Dynamic Range-Funktion (Automatische Belichtungsunterschiede, Belichtungsunterschiede (Belichtungswert 1 - 6 in Schritten von 1,0) Optimierer für den Dynamikumfang (Auto/Pegel (1 - 5))
<b>Aufnahme (Video)</b>	AVCHD 2.0 / MP4 / XAVC S (bis zu 1.920 x 1.080/60p, 50 Mbit/s)	AVCHD 2.0 / MP4 / XAVC S (bis zu 1.920 x 1.080/60p, 50 Mbit/s)
<b>Aufnahme (Video)</b>	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264 MP4: MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264	AVCHD: MPEG-4 AVC/H.264 MP4: MPEG-4 AVC/H.264 XAVC S: MPEG-4 AVC/H.264
<b>Aufnahme (Video)</b>	AVCHD / MP4 / XAVC S	AVCHD / MP4 / XAVC S
<b>Aufnahme (Video)</b>	Audiopegelanzeige, Audio-Aufnahmefunktion, Auto Slow Shutter, HDMI Info Display (Ein/Aus wählbar), Zeitcode/Stempel, doppelte Aufnahmefunktion, Auto Slow Shutter, Aufnahmesteuerung	Audiopegelanzeige, Audio-Aufnahmefunktion, Auto Slow Shutter, HDMI Info Display (Ein/Aus wählbar), Zeitcode/Stempel, doppelte Aufnahmefunktion, Auto Slow Shutter, Aufnahmesteuerung

<b>Speichermedien</b>	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo™, SD-Speicherkarte, SDHC-Speicherkarte (UHS-I-konform), SDXC-Speicherkarte (UHS-I-konform)	Memory Stick PRO Duo™, Memory Stick PRO-HG Duo™, Memory Stick XC-HG Duo™, SD-Speicherkarte, SDHC-Speicherkarte (UHS-I-konform), SDXC-Speicherkarte (UHS-I-konform)
<b>Rauschunterdrückung</b>	Hohe ISO-Werte Langzeitbelichtung	Hohe ISO-Werte Langzeitbelichtung
<b>Rauschunterdrückung</b>	Automatisch/ISO 100 bis 51200	Automatisch/ISO 100 bis 51200
<b>Weißabgleich</b>	Automatischer Weißabgleich, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszierendes Licht (Warmweiß/Kaltweiß/Tageslichtweiß/Tageslicht), Blitz, Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7: 15-stufig, A7 bis B7: 15-stufig), Benutzerdefiniert, Unterwasser	Automatischer Weißabgleich, Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Fluoreszierendes Licht (Warmweiß/Kaltweiß/Tageslichtweiß/Tageslicht), Blitz, Farbtemperatur (2500 bis 9900 K) und Farbfilter (G7 bis M7: 15-stufig, A7 bis B7: 15-stufig), Benutzerdefiniert, Unterwasser
<b>Weißabgleich</b>	G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-stufig)	G7 bis M7 (15-stufig), A7 bis B7 (15-stufig)
<b>Weißabgleich</b>	3 Bilder, H/L wählbar	3 Bilder, H/L wählbar
<b>Fokus</b>	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)	Schneller Hybrid-Autofokus (AF-Phasendetektion/AF-Kontrastdetektion)
<b>Fokus</b>	EXMOR® CMOS Sensor	EXMOR® CMOS Sensor
<b>Fokus</b>	35-mm-Vollformat: 117 Punkte (AF-Phasendetektion) APS-C: 99 Zonen (AF-Phasendetektion)/25 Zonen (AF-Kontrastdetektion)	35-mm-Vollformat: 117 Punkte (AF-Phasendetektion) APS-C: 99 Zonen (AF-Phasendetektion)/25 Zonen (AF-Kontrastdetektion)
<b>Fokus</b>	Belichtungswert -1 bis 20 EV (entspricht ISO 100 mit befestigtem F2,0 Objektiv)	Belichtungswert -1 bis 20 EV (entspricht ISO 100 mit befestigtem F2,0 Objektiv)
<b>Fokus</b>	Einzelbild-Autofokus (AF-S), Kontinuierlicher Autofokus (AF-C), Direct Manual Focus (DMF), Manueller Fokus	Einzelbild-Autofokus (AF-S), Kontinuierlicher Autofokus (AF-C), Direct Manual Focus (DMF), Manueller Fokus
<b>Fokus</b>	AF-Scharfstellung (Weiter AF/Zonen-AF/Zentraler AF/Flexibler Spot AF (S/M/L)) Center Flexibler Spot AF (S/M/L) Weiter AF (117 Punkte (AF-Phasendetektion), 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)) Zonen-AF	AF-Scharfstellung (Weiter AF/Zonen-AF/Zentraler AF/Flexibler Spot AF (S/M/L)) Center Flexibler Spot AF (S/M/L) Weiter AF (117 Punkte (AF-Phasendetektion), 25 Punkte (AF-Kontrastdetektion)) Zonen-AF
<b>Fokus</b>	Ja (mit integrierter LED)	Ja (mit integrierter LED)

<b>Fokus</b>	Ca. 0,3 – 3,0 m (mit befestigtem FE 28 – 70 mm F3,5 – 5,6 OSS)	Ca. 0,3 – 3,0 m (mit befestigtem FE 28 – 70 mm F3,5 – 5,6 OSS)
<b>Belichtung</b>	1200-Zonen-Bewertungsmessung	1200-Zonen-Bewertungsmessung
<b>Belichtung</b>	EXMOR® CMOS Sensor	EXMOR® CMOS Sensor
<b>Belichtung</b>	EV -1 bis EV 20 (entspricht ISO 100 mit befestigtem F2,0 Objektiv)	EV -1 bis EV 20 (entspricht ISO 100 mit befestigtem F2,0 Objektiv)
<b>Belichtung</b>	Multi-Segment, mittlenbetont, Spot	Multi-Segment, mittlenbetont, Spot
<b>Belichtung</b>	AUTOMATIKMODUS (iAUTO, Hervorragender Automatikmodus), programmierte AE (P), Blendenpriorität (A), Verschlusszeiten-Priorität (S), Manuell (M), Motivprogramm, Schwenkpanorama, Video	AUTOMATIKMODUS (iAUTO, Hervorragender Automatikmodus), programmierte AE (P), Blendenpriorität (A), Verschlusszeiten-Priorität (S), Manuell (M), Motivprogramm, Schwenkpanorama, Video
<b>Belichtung</b>	Serie/Belichtungsreihe: Einzelbild, mit 1/3 EV-, 1/2 EV-, 2/3 EV-, 1,0 EV-, 2,0 EV-, 3,0 EV-Schritten, 3/5 Bilder	Serie/Belichtungsreihe: Einzelbild, mit 1/3 EV-, 1/2 EV-, 2/3 EV-, 1,0 EV-, 2,0 EV-, 3,0 EV-Schritten, 3/5 Bilder
<b>Belichtung</b>	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. Über AE-Sperrtaste. (Ein/Aus/Auto)	Sperre wird aktiviert, sobald der Auslöser zur Hälfte gedrückt wird. Über AE-Sperrtaste. (Ein/Aus/Auto)
<b>Belichtung</b>	ISO 50-25600	ISO 50-25600
<b>Sucher</b>	0,5" großer elektronischer Sucher (Farbe)	0,5" großer elektronischer Sucher (Farbe)
<b>Sucher</b>	2.359.296 Bildpunkte	2.359.296 Bildpunkte
<b>Sucher</b>	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)	Automatisch/Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2)
<b>Sucher</b>	100 %	100 %
<b>Sucher</b>	Ca. 0,71fach (50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 m)	Ca. 0,71fach (50-mm-Objektiv bei unendlich, -1 m)
<b>Sucher</b>	-4,0 bis +3,0 m	-4,0 bis +3,0 m
<b>Sucher</b>	Ca. 27 mm vom Okular, 22 mm vom Okularrahmen bei -1 m <small>mstyle name="sup"-1/style</small> (CIPA-Standard)	Ca. 27 mm vom Okular, 22 mm vom Okularrahmen bei -1 m <small>mstyle name="sup"-1/style</small> (CIPA-Standard)
<b>LC-Display</b>	3,0" TFT LCD	3,0" TFT LCD

LC-Display	1.228.800 Bildpunkte	1.228.800 Bildpunkte
LC-Display	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2 ), Sonnenwetter-Modus	Manuell (5 Stufen zwischen -2 und +2 ), Sonnenwetter-Modus
LC-Display	35-mm-Vollformat: 5,9fach, 11,7fach, APS-C: 3,8fach, 7,7fach	35-mm-Vollformat: 5,9fach, 11,7fach, APS-C: 3,8fach, 7,7fach
LC-Display	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Farbe: Weiß/Rot/Gelb)	Ja (Pegeleinstellung: Hoch/Mittel/Niedrig/Aus; Farbe: Weiß/Rot/Gelb)
Weitere Funktionen	An/An (Gesichtserkennung)/Aus	An/An (Gesichtserkennung)/Aus
Weitere Funktionen	Foto/Video: Ca. 2fach	Foto/Video: Ca. 2fach
Weitere Funktionen	35-mm-Vollformat: Bis zu 8fach APS-C: Bis zu 8fach	35-mm-Vollformat: Bis zu 8fach APS-C: Bis zu 8fach
Weitere Funktionen	35-mm-Vollformat: Ca. 4fach APS-C: Ca. 4fach	35-mm-Vollformat: Ca. 4fach APS-C: Ca. 4fach
Weitere Funktionen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen	Randschattierung, Abbildungsfehler, Verzerrungen
Verschluss	Filmaufnahmen: 1/8000 bis 1/4 (1/3 Stufen), bis zu 1/60 im Automatikmodus (bis zu 1/30 im Auto Slow Shutter-Modus) Fotoaufnahmen: 1/8000 bis 30 Sek., Langzeit	Filmaufnahmen: 1/8000 bis 1/4 (1/3 Stufen), bis zu 1/60 im Automatikmodus (bis zu 1/30 im Auto Slow Shutter-Modus) Fotoaufnahmen: 1/8000 bis 30 Sek., Langzeit
Bildstabilisierung	4,5 Schritte (Basierend auf CIPA-Standard. Nur Neigen/Schwenken. Mit befestigtem Sonnar T * FE 55 mm F1,8 ZA Objektiv. Langzeitbelichtung NR deaktiviert.)	4,5 Schritte (Basierend auf CIPA-Standard. Nur Neigen/Schwenken. Mit befestigtem Sonnar T * FE 55 mm F1,8 ZA Objektiv. Langzeitbelichtung NR deaktiviert.)
Blitzgeräte	TTL-Vorblitz	TTL-Vorblitz
Blitzgeräte	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)	Belichtungswert von +/-3,0 (umschaltbar zwischen 1/3- und 1/2-Schritten)
Blitzgeräte	Aufhellblitz Aus Automatischer Blitz High-Speed-Synchronisierung Rote-Augen-Korrektur (Ein/Aus wählbar) Slow Sync. Synchronisierung auf 2. Vorhang Wireless	Aufhellblitz Aus Automatischer Blitz High-Speed-Synchronisierung Rote-Augen-Korrektur (Ein/Aus wählbar) Slow Sync. Synchronisierung auf 2. Vorhang Wireless
Blitzgeräte	Kompatibel mit Sony $\alpha$ Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit	Kompatibel mit Sony $\alpha$ Blitzgeräten über Multi Interface-Zubehörschuh, Adapterschuh für mit

	selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.	selbstarretierendem Zubehörschuh kompatiblen Blitz befestigen.
<b>Blitzgeräte</b>	JA	JA
<b>Serienaufnahme</b>	3/5 Aufnahmen wählbar), Belichtungsreihe (Serie, Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO) Einzelaufnahmen, Serienaufnahmen, Selbstauslöser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstauslöser (kontinuierlich) (10 Sek. Verzögerung)	3/5 Aufnahmen wählbar), Belichtungsreihe (Serie, Einzelaufnahme, Weißabgleich, DRO) Einzelaufnahmen, Serienaufnahmen, Selbstauslöser (10/2 Sek. Verzögerung wählbar), Selbstauslöser (kontinuierlich) (10 Sek. Verzögerung)
<b>Serienaufnahme</b>	5 Bilder pro Sekunde (im Serienbildmodus mit hoher Geschwindigkeit)	5 Bilder pro Sekunde (im Serienbildmodus mit hoher Geschwindigkeit)
<b>Wiedergabe</b>	9/25-Frame Indexanzeige Automatische Überprüfung (10/5/2 Sek., Aus) Bildausrichtung (Automatisch/Manuell/Aus wählbar) Diashow Einzel (mit oder ohne Aufnahmeinformationen, Y-RGB-Histogramm & Angabe zu hellen/dunklen Stellen) Löschen Ordnerauswahl (Datum/ Standbild/ MP4/ AVCHD/ XAVC S) Panorama durchblättern Schützen Vergrößerter Anzeigemodus (L: 18,8fach, M: 12,3fach, S: 9,4fach, Panorama (Standard): 25,6fach, Panorama (Breitbild): 38,8fach) Vor- und Zurückspulen (Film)	9/25-Frame Indexanzeige Automatische Überprüfung (10/5/2 Sek., Aus) Bildausrichtung (Automatisch/Manuell/Aus wählbar) Diashow Einzel (mit oder ohne Aufnahmeinformationen, Y-RGB-Histogramm & Angabe zu hellen/dunklen Stellen) Löschen Ordnerauswahl (Datum/ Standbild/ MP4/ AVCHD/ XAVC S) Panorama durchblättern Schützen Vergrößerter Anzeigemodus (L: 18,8fach, M: 12,3fach, S: 9,4fach, Panorama (Standard): 25,6fach, Panorama (Breitbild): 38,8fach) Vor- und Zurückspulen (Film)
<b>Schnittstellen</b>	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung	Massenspeicher, MTP, PC Fernbedienung
<b>Schnittstellen</b>	JA	JA
<b>Schnittstellen</b>	HDMI Mikrostecker (Typ D), BRAVIA Sync (Link); PhotoTV HD; 4K Bildwiedergabe	HDMI Mikrostecker (Typ D), BRAVIA Sync (Link); PhotoTV HD; 4K Bildwiedergabe
<b>Schnittstellen</b>	Ja	Ja
<b>Schnittstellen</b>	Mikrofonanschluss (3,5-mm-Stereo-Mini-Buchse), Kopfhöreranschluss (3,5-mm-Stereo-Mini-Buchse), Anschluss für Hochformatgriff	Mikrofonanschluss (3,5-mm-Stereo-Mini-Buchse), Kopfhöreranschluss (3,5-mm-Stereo-Mini-Buchse), Anschluss für Hochformatgriff
<b>Schnittstellen</b>	Anschluss für Hochformatgriff Mini-Buchse für Kopfhörer Mini-Buchse für Mikrofon Multi-/Micro-USB-Anschluss Multi Interface-Zubehörschuh	Anschluss für Hochformatgriff Mini-Buchse für Kopfhörer Mini-Buchse für Mikrofon Multi-/Micro-USB-Anschluss Multi Interface-Zubehörschuh