

Technische Daten

Bildsensor

Effektive Pixel
12 Megapixel

Filtermatrix
RGB-Filter

Volle Auflösung
12,7 Megapixel

Typ
1/2.33" CMOS

Objektiv

Optisches Zoom
4x (WEITWINKEL)

Brennweite
4,5 - 18,0 mm

Brennweite (entspr. 35 mm)
25 - 100 mm

Struktur
9 Linsen / 7 Gruppen

Asphärische Glaslinsen
3

Maximale Blendenöffnung
2,0 - 4,9

Filterdurchmesser
40,5 mm

Monitor

Monitor-Typ
LCD

LCD-Größe
7,6 cm / 3" (3:2)

Auflösung
1.040 k Punkte

Helligkeitseinstellung
+/- 7 Level

Live View
Ja

Fokussiersystem

Methode
TTL-iESP-Autofokus mit
Kontrastmessung

Modi

- Single AF
- Gesichtserkennung AF
- Spot
- AREA
- AF-Tracking
- Manueller Fokus

Standard-Modus
0,1 m - ∞ (Weitwinkel) / 0,1 m
- ∞ (Tele)

Super-Makro-Modus
Minimale
Aufnahmeentfernung: 1 cm

Mikroskop-Modus
Zoomkapazität bei der
Verwendung des Super-
Makro-Modus

AF-Speicher
Ja

AF-Hilfslicht
Ja

Focus Peaking
Farbauswahl
Weiß, schwarz, rot, gelb

Fokus Bracketing Modus
Anzahl der Bilder
10 / 20 / 30 Aufnahmen

Stufen
3 Level

Fokus Stacking Modus
Technologie
Vorhanden

Blickwinkel wird geringfügig kleiner

Belichtungsmessung

Histogrammanzeige im
Aufnahmemodus
Ja

Modi

- ESP-Spotmessung
- Spotmessung

Belichtungssystem

Verschlusszeit
1/2 - 1/2000 s / < 4 s
(Nachtmodus / A Modus)

Belichtungskorrektur
+/- 2 LW / 1/3 Schritte

Erweiterungsfunktion
Mechanischer Bildstabilisator
(Sensor-Shift)

Erweiterte
Gesichtserkennung

Schattenaufhellung

Modi

- i-Auto
- Programmautomatik
- Blendenvorwahl
- Kontrollmöglichkeiten
- Unter Wasser
- Mikroskop
- Aufnahmeprogramme
- Art Filter
- Video

Aufnahmeprogramme

Anzahl der
Aufnahmeprogramme
16

Modi

- Porträt
- e-Porträt
- Landschaft
- Landschaft mit Porträt
- Handheld-Starlight
- Nachtaufnahme
- Nachtaufnahme mit Porträt
- Kinder
- Sport
- Kerzenlicht
- Sonnenuntergang
- Feuerwerk
- Strand und Schnee
- Panorama
- Live Composite
- HDR Backlight

Art Filter

Modi

- Pop Art
- Weichzeichner
- Blasse & helle Farbe
- Leichte Tönung
- Körniger Film
- Lochkamera
- Modellbau
- Crossentwicklung
- Zartes Sepia
- Dramatischer Ton
- Key Line
- Aquarell
- Vintage
- Partielle Farbe
- Bleach Bypass
- Sofortfilm

<p>Empfindlichkeit</p> <p>Auto AUTO</p> <p>Manuell ISO 100 - 12800</p>	<p>Weißabgleich</p> <p>AUTO-WB-System Ja</p> <p>Voreinstellungen 6</p> <p>Unterwasser-Weißabgleich-Voreinstellungen 3</p> <p>Sofort-Weißabgleich 4 Einstellungen können individuell angepasst werden.</p> <p>Benutzerdefinierter Weißabgleich Eine Einstellung kann auf Kelvin-Temperatur programmiert werden (2.000 K - 14.000 K)</p>	<p>Eingebauter Blitz</p> <p>Modi AUTO</p> <p>Rote-Augen-Korrektur Fill-in Manuell Off (kein Blitz)</p> <p>Reichweite (Weitwinkel) 0,2 - 7,9 m (ISO 1600)</p> <p>Reichweite (Tele) 0,2 - 3,1 m (ISO 1600)</p> <p>Blitzlichtkorrektur Ja</p>	<p>Kabellose Blitzkontrolle</p> <p>Steuerungsmethode Auslösen und Steuern (Olympus Wireless RC-Blitzsystem)</p> <p>Commander-Blitz: Kompatibler externer Blitz FL-36R, FL-50R, FL-300R, FL-600R, FL-700WR, FL-900R</p> <p>Anzahl Kanäle 1 Kanal</p> <p>Gruppeneinstellung 1 Gruppe</p>
<p>Serienbildaufnahme</p> <p>Geschwindigkeit (H) Ca. 20 Bilder pro Sekunde</p> <p>Max. Anzahl von Bildern: RAW 14 / JPG (LN): je nach Kartenkapazität</p> <p>Geschwindigkeit (L) 5 Bilder pro Sekunde</p> <p>Max. Anzahl von Bildern: RAW 40 / JPG (LN): je nach Kartenkapazität</p> <p>Pro Capture-Modus</p> <p>Geschwindigkeit (H) 10 Bilder pro Sekunde</p> <p>Bilder vor Auslösen 5 Bilder</p> <p>Intervall-Aufnahmen Ja</p>	<p>Standbildaufnahme</p> <p>DCF Ja</p> <p>EXIF 2.3</p> <p>PIM III</p> <p>DPOF Ja</p>	<p>Bildverarbeitung</p> <p>Pixel Mapping Ja</p> <p>Rauschunterdrückung Ja</p> <p>Prozessor TruePic VIII</p> <p>Verzerrungskorrektur Ja</p> <p>Randlichtabschattung Ja</p>	<p>Bilder anzeigen</p> <p>Modi Einzelbild Index Zoom Diashow Event</p> <p>Index 5 x 4 Bilder</p> <p>Zoom Ja; 1.1 - 14x</p> <p>Automatische Bilddrehung Ja</p> <p>Löschschutz Ja</p> <p>Histogrammanzeige im Wiedergabemodus Ja</p>
<p>Bildbearbeitung</p> <p>Editorfunktionen RAW-Dateien bearbeiten Gradation Auto Monoton Sepia Rote-Augen-Korrektur Farbsättigungskorrektur Größe ändern Beschneiden Seitenverhältnis e-Porträt Bildüberlagerung Audio-Kommentar</p>	<p>Videoaufnahme</p> <p>Aufnahmeformat MOV(MPEG-4AVC/H.264)</p> <p>Verwicklungsreduktion Digitale Bildstabilisation</p> <p>4K-Videoqualität 3840 x 2160 (4k) / 30p, 25p (ca. 102 Mbit/s)</p> <p>Aufnahmedauer: 29 Min.</p> <p>HD-Videoqualität 1080P Aufnahmedauer: 29 Min. 720P Aufnahmedauer: 29 Min.</p> <p>Für die Aufnahme von Videos wird eine SD-Karte mit Geschwindigkeitsklasse 10 empfohlen.Für 4K Videos und High-Speed-Videos muss eine SD-Karte mit UHS-I Geschwindigkeitsklasse 3 verwendet werden.</p>	<p>Video Spezial</p> <p>High-Speed-Aufnahmen 640 x 360 (SD) / 480fps 720P / 240 Bilder pro Sekunde 1080P / 120 Bilder pro Sekunde</p> <p>Max. Aufnahmezeit: 20 Sek.</p> <p>Zeitraffer 720p (AVI Motion JPEG®)</p> <p>Art Filter Pop Art Weichzeichner Blasse & helle Farbe Leichte Tönung Körniger Film Lochkamera Modellbau Crossentwicklung Zartes Sepia Dramatischer Ton Key Line Aquarell Vintage Partielle Farbe Bleach Bypass Sofortfilm</p> <p>Nicht verfügbar für 4K- und High-Speed-Videos</p> <p>Bildfrequenz nimmt ab bei Einsatz bestimmter Art Filter</p>	<p>Video-Wiedergabe</p> <p>Modi Bild für Bild Schnellvorlauf Umgekehrte Wiedergabe</p>

Videobearbeitung Schneiden Ja Bild aus Video Ja (nur 4K)	Tonaufnahmesystem Wiedergabe Ja Tonaufnahme Ja; PCM Internes Mikrofon Stereo Bild/Tonkommentar 4 s Lautsprecher Ja	Speicher Wechselspeicher SD / SDHC / SDXC (Unterstützung von UHS Speed Class) Eye-Fi-Karten-kompatibel Ja	Bildgröße RAW Ja Auflösung 4000 x 3000 - 640 x 480 Seitenverhältnis 4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1
Menü Menüsprachen in der Kamera 39	Tough Eigenschaften Stoßfest 2,1 m (aus großer Höhe fallen lassen) Wasserdicht 15 m (Wasserdruck entsprechend Tiefe) ** Anti-Beschlag Doppelwandglas Frostsicher -10°C Bruchsicher 100 kg Staubgeschützt Ja **** * Gemäß MIL Standard (Olympus Testverfahren) ** Gemäß IEC Standard Publikation 529 IPX8 *** Gemäß Olympus Testverfahren **** Gemäß IEC Standard Publikation 529 IPX6	Weitere Funktionen GPS Ja GPS-Info-Funktion: Über Smartphone-GPS-Daten Drahtlose Steuerung Über Ol.Share App Elektronischer Kompass Ja Manometer Ja Thermometer Ja 3D-Wasserwaage Ja SNS Upload Ja Aufnahmevorschau Ja Panoramafunktion Integrierte Panoramafunktion Selbstauslöser Verzögerung: 2 / 12 s / Benutzerdefiniert Menüführung Ja LED-Hilfslicht Ja Datumsvermerk Ja	Nutzervoreinstellungen Persönliche Einstellung 2 Einstellungen speicherbar
Stromversorgung Akku LI-92B Lithium-Ionen-Akku Interner Ladevorgang Ja	Schnittstelle HDMI™ Ja; Micro-Stecker (Typ D) * Drahtlose Konnektivität WiFi DC-Eingang Ja Kombinierte A/V- & USB- Schnittstelle Ja Hi-Speed USB 2.0 Ja * "HDMI", das HDMI Logo und "High-Definition Multimedia Interface" sind Handelsmarken oder eingetragene Warenzeichen der HDMI Licensing LLC.	Abmessungen Breite 113 mm Höhe 66 mm Tiefe 32,4 mm (ohne hervorstehende Teile) Gewicht 253 g (Inklusive Akku und Speicherkarte)	